

मृदालशा आख्यान.

कींभत ८ आना.

२०४३

મહાલક્ષ્મીજાપ્યાન

શ્રીમન્મહા કવિ
પ્રેમાનંદભટ્ટનું રચેલું.
તેનો સારોદ્ધાર કરાવી.
ચણેદરાના બુદ્ધસ્તેલર રણ-
છોડવાલ મોતીરામે
૧૦૪૩ છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્યું.

જામદાવાદ મધ્યે.

મામાની કવેલી મધ્યે જામદાવાદ
નાઈટેડ પ્રિન્સી ગજનેતનરણ
જેતન્સી કંપની (સિમિરે)
ના પ્રેસમાં રણછોડ સાલ
ગંગાવામે છાપ્યું.

સંવત ૧૮૪૦ સને ૧૮૮૩

ફિમલ ૧૦-૮-૦

જાપુર તરફ સને ૧૮૪૩ ના ૨૫ મા

જાફર મુલખરજી હરસા
પ્યું છે.

સૂચના.

પ્રેમાનંદ સરખા સમર્થ ને પ્રેખ્યાત કવિશિરના કાવ્યને પ્ર-
સ્તાવનાની જરૂર નથી, પણ સદ્ગૃહસ્થોને સૂચયવાનું જે-
ટલું જ છે, આ મૃદાલરીઠા જાણ્યાન; જે મારકંડ પૂરાણમાંનો
કથા ત્વાગ છે. જેનો સારારીઠા જેવો છે કે પાંડવો જે કૌરવકુળ
નિકંઘન કર્યું. ત્યાર બાદ યુધિષ્ઠિરે મહાખેદ જિત્વ ન્ન થયો તેવે સમેયુ
ધિષ્ઠિરની સત્તામાં નારદમુનિ જાણ્યા, ને સત્તા શ્રવ્યભેદ પુછ્યું કે તમે
જે દુશ્મનોનો લય ટાળ્યોને કયે રામાટે જિદારી છો. ત્યારે યુધિષ્ઠિરે
કહ્યું કે મુનિમહારાજ મેં આ પાપી પેટ માટે મારાકુળને નિકંઘન કર્યું,
ને ફરી કોઈ સ્વપ્નામાં પણ ભેયું નહીં. માટે હે મુની મહારાજ કોઈ
જાણીને તસ્મ પયું, ને ફરીને જીવ્યું ફરો? મુનીજે કહ્યું કે હા મૃદા-
લરીઠા નામે જે ફરતી મૃત્યુ પામી તેને તસ્મ ફરી ને તે ફરીને જીવે
છે. યુધિષ્ઠિરે કહ્યું કે, મુની મહારાજ મને કૃપા ફરી તે કથા કહી સંભ-
ળાવો, કે મારા જીવને સંતોષ પાય. તે જીપરથી રૂષીયે યુધિષ્ઠિરને
આ કથા કહી સંભળાવી છે.

આ કથા ઘણી રસાળંકાર છે. ને જેની પ્રત જ્ઞાતદીન સુધી
છપાયેલી નેવામાં જાયેલી નહા. તેથી ઘણા લોકોના આગ્રહ જી-
પરથી જેની જખેલી પ્રત વડોદરાના. ડકર. ફાલીદાસ બેચરાદાસ
પાસેથી લાધી તેને સુધ્ધ કરાવી લેના જીપરથી આ બાહાર પાડી છે.
માટે તે જખેલી પ્રત આપનારનો જ્ઞાતાર માનવા જ્ઞાત્યો જે સૂક્તો નથી.

તા. ૧૫ માહે ડીસેમ્બર
સને ૧૮૮૩

જુડસેવર. ડકર રણછોડલાલ મોલીરામ

(સહી.)

પ્રેસિદ્ધ કર્તા.

આ પુસ્તક સંબંધી સર્વે અધીકાર પ્રેસિદ્ધ કર્તા જે પોતાને સ્વાધીન
રાખ્યા છે.

બ્રહ્મજાળ.

નીચેનાં પુસ્તકો મારે ત્યાંથી મળશે.

સુધન્વા જ્ઞાપ્ત્યાન. મહાનન્કિપ્રેમાનંદકૃત. રૂ. - ૬-૦

બ્રહ્મજાળ જ્ઞાપ્ત્યાન. ખંખાતવારીતેવારીકૃત. રૂ. ૧-૮-૦

અભિમન્યુ જ્ઞાપ્ત્યાન. પ્રેમાનંદકૃત. રૂ. ૧-૮-૦

અભિમન્યુ જ્ઞાને પાર્યતિજ્ઞાનો સંવાદ. રૂ. ૧-૧-૦

સુધન્વા સ્ત્રીપીલાસ મનહર ગરબાવળી જ્ઞાપ્તિજીભુ. રૂ. ૦-૮-૦

જોષાદરણ પ્રેમાનંદકૃતજીપરથી દયારામભાઈએ સુધાશે. રૂ. ૧-૮-૦

પંદ્રહાસ જ્ઞાપ્ત્યાન. (હરેપછી.) રૂ.

વડોદરાવર્ણન સાથે પ્રસ્તાવિક પ્રસંગ. રૂ. ૦-૪-૦

ગાયકવાડી રાજ્યનો ઇતિહાસ. રૂ. ૦-૪-૦

ગાયકવાડ ઇલાકાની ભૂગોળ. રૂ. ૦-૧-૬

અંધેરી નગરીનો ગર્વચક્ષેન (હરગોવિન્દરાયકૃત.) રૂ. ૧-૪-૦

મૃદાલરી જ્ઞાપ્ત્યાન. (પ્રેમાનંદકૃત.) રૂ. ૦-૮-૦

નરસિંહ મેફતાના પિતાનું શ્રાદ્ધ. (તેવારીકૃત.) રૂ.

તેવારીકૃત કૃત કાવ્ય. (હરેપછી.)

જ્ઞાનિવાય કાષ્ઠરાજો તથા વારતાજો તથા રાજોપચોગી

તથા નાટકો વીગેરે હરેક બ્રહ્મજાળ પુસ્તકો મારે ત્યાંથી મળશે.

સુધન્વા રાજપુરાનવાળી જુદાંદર રજાણાઓના સોનીરામ

સાહેબની દુકાનીનીયે. } સહી.



મૃદાલશાખાખ્યાન.



શ્રી ગણેશાય નમઃ ॥ ॥ શ્રી સારદાય નમઃ ॥
 અથ શ્રી કૃષ્ણની કૃપાએ કરીને આખ્યાન મૃદાલ
 શાનું લખ્યું છે ॥ ॥ કડવું પીણું ॥ ॥
 રાગ કેદારી ॥ ॥ પ્રથમે પ્રણમું ગણપતી ॥
 નેથી તળે મહા દુરમતી ॥ સાર કરો મુને સર્વ-
 તી ॥ હું મૂઢ મતિ લેતો નથી ॥ ॥ ॥ ॥
 ॥ ॥ ॥ સેવક નામ તમ તણો ॥ કલ્યાણિક
 રો કીપાયે ॥ કમળ ત્નુ કુંવરીને આરાધું ॥ ને મનો
 રથ પૂરણ થાયે ॥ રા ॥ દાસ નામિ દયા મન આ-
 ની ॥ દેવિ થને તદિમાના ॥ ગત આપો પદ્મ-
 ધ કરવા ॥ મૃદાલશા ॥ આખ્યાન ॥ ડા ॥ વૈસમ પા-
 યન વાણિ વદે ॥ સુંણ જનમેને રાજન્ ॥ શ્રેકવા
 ર યૂધિષ્ઠર રાજ ॥ હસ્તિના પુરમાં ફેરતજ ॥
 જા ॥ લોચન સર્વે સૂન્ય ત્રાસે ॥ કૌરવ ગયા સુર
 લોક ॥ તેથી યૂધિષ્ઠર રાજ કરંતે ॥ અંતર ઝિપન્યો
 શોક ॥ પા ॥ અરર આ પાપી પેટ માટે ॥ સર્વ જન્મ
 પમાડ્યા માર્ગ ॥ સુખને માથે સૈલ પડો ॥ આરા
 ન છે લોકિવર્ણી ॥ ડા ॥ પોતે કરે છે કલ્પના ॥ અજ્ઞે

વેળાવ્યા નારદ મુન્યા પાંડવ અલ્પ ભેગા વળિ
 ભેતે ॥ સત્તા દિઠી છે સૂન્યા ॥ ૭ ॥ મહીપતી મળ-
 વાધર્યા ॥ મળી દિધું મુનીને માન ॥ દિવ્યાસને
 જે સાડિ ભૂપે ॥ પૂન્યા શ્રી ભગવાન ॥ તા વિસ્મ
 ય થઈને દેવ રૂપી એમ ॥ પાંડવ પ્રત્યે પૂછે ॥ સૂત્ર
 રહો ત્લાસતા નથી એ ॥ કારણ કહોની શું છે ॥ ૮ ॥
 ॥ શાખારી ત્રુ કેરી રાજી ॥ રહ્યા નકો અહાં રાય ॥
 પહાંયે પાંડવ ક્ષેમ કુશળે ॥ શ્રી હરી ભેદને સ્ફાયા ॥
 જગાનીરી કટક પૃથ્વિયે પહ્યું ॥ દિહું સ્વર્ગનું સુઃખ
 ॥ તે તમ મન રાધી બુવો એ ॥ કોણ પ્રગટ્યું કુઃખ
 ॥ ધર્મ કહેરે શામળ ॥ મ્હેં માર્યા સદ્ ભક્ત ॥ ૯ ॥
 રિ મ્હેં દીધું નહિં એ ॥ એકો વાર સ્વપન્ના ॥ ૧૦ ॥ પિ
 ત્રાઈ ત્લાઈ પિતા મહ ગુરુ ॥ તે રૂપ માઝ્યા મ-
 ણી ॥ અભિમન્યુ સરખો પુત્ર પડિયો ॥ સગોળાં
 ધવ ફળી ॥ ૧૩ ॥ ગહનગત સંસાર નિ જો છે ॥ મા
 યાનું આવળી ॥ કહો નારદ ॥ એ શું ફરી ॥ કો-
 ણ પામે છે મળી ॥ ૧૪ ॥ મળી પામ્યાને દેહ ન દિ
 ધું ॥ ફરિ ભુવે છે જીભ વારા યમ લોક યિ પાછું
 દુર્યુહોયા ॥ તે કહો બ્રહ્મા કુમાર ॥ ૧૫ ॥ દેવ રુષિ એ
 મળો પિયા ॥ સૂણો યુધિષ્ઠર રાભક્ત ॥ મૃદાલ

શામરિને બિવીછે ॥ તેફનું કું આપ્જ્યાના ॥ ૧૬
 ॥ કથા જોઈ ઈતિહાસની ॥ મહા માર્કન્ડ પૂરાણા
 ધર્મકહેરે સ્વામિજી તે ॥ કહોની યથાર્થ વાણા ॥ ૧૭
 ॥ ॥ વળણા ॥ ॥ કહિયેવેણા પાણ મુન
 ને ॥ પ્રેમધરિ ઈતિહાસરે ॥ પુનરપિ જીવી પ્રેમદા
 ॥ તે કવણ કારણ હાસરે ॥ ૧૮ ॥ ॥ કડવું ॥ ૧૯
 ॥ ॥ રાગ આરિ ॥ વરી ॥ ॥ નારદ જી ઓ
 મ ઓચરે રે ॥ સાંત્વણ પાંડુ કુમાર ॥ રૂરી માર્કન્ડ
 તપ કરતા કું ॥ ન્નનવિ તટ મોત્તર ॥ ૧ ॥ મઘવા
 ને મનચિંતા બિપની ॥ રખે લેતો ઈંદ્રાસન્ના ॥
 મેનકા છળવા મોકલી ॥ ભેમ તપ થાયે નિર્ધન
 ॥ ૨ ॥ સાંચરી સાંતરી થૈને ॥ સજી શુભરંગાર
 ॥ મુની મુજ આગળ આપિને ॥ કરતી હવી થૈ
 કાર ॥ ૩ ॥ કોકિલા કું કરિને ॥ ગાતિ સંગિતગી
 તા ॥ પંચજાણ માર્યો મકર દ્વન્ના ॥ તે પિત્તજ્યો
 અતિતા ॥ ૪ ॥ અનંગ થકો આકૂળ વ્યાકૂળ ॥ તવ
 થયો તપનો ભંગ ॥ બિડિ ચાલ્યો અજળા પુરે ॥
 દેખી સરિર સુરંગ ॥ પા બિડિ મેનકા અંતરિક્ષ
 મારગે ॥ રૂરીનું હવું ક્ષેપલ મન્ત્ર ॥ કામ પૂરણ
 કાંઈ ન સૂઝે ॥ પછે દોડતા તે વન્ના ॥ ૫ ॥ બિર્ય

પડિયું તટ ઊપર ન્હાં ૧૧ રૂશિ ગયા ગંગાતીરા ૧૧
 એક ઘટિકાએ ઝરુદ્ધિ દળિ ૧૧ વળિ મુદ્ધ થયું ૧૧
 રારિ ૧૧ જાઝ્ઝેવે એક ત્હાં જગલી આવી ૧૧ મ
 ઝનૂં ધારિ લોનન્ના ૧૧ તર્તુ પિર્યઝતિ ઊલ્લવળ
 દિહૂં ૧૧ કીધું તે પ્રાસન્ના ૧૧ વાગર્લ રહ્યો તે પક્ષિણી
 ને ૧૧ પ્રસવ્યા સન્ત કુમાર ૧૧ પાંજો પરમ મનોહર
 રતન ૧૧ પણ પુરૂષ તણો આકાર ૧૧ જાજગલી મ
 ન આનંદ પામી ૧૧ પ્રેમ ધરીને પાળે ૧૧ ઊઠીને નયને
 સવા લાગ્યા તવા ૧૧ તાર ન ઝીલ્યો મળે ૧૧ જા
 લક્ષ કરે પોતાની મેળે ૧૧ વેંચી આપતી માતા ૧૧
 તેવે તપરા ૧૧ ફરતો ને કહું ૧૧ જાવ્યો તેં નો તાતા ૧૧
 જા ૧૧ તપસને આવતો દેખી ૧૧ ગયાં તેહની પાસે ૧૧
 પુન્ન કિધી પક્ષિયે મુનિની ૧૧ તથા ફરજ્યા અતિ ઊ
 લ્લાસે ૧૧ જા માંકેડ મન વિમાસતા ૧૧ તૂત ત્લપિ
 ધ્યવર્ત માતા ૧૧ પક્ષિણી થી પ્રસવ પામ્યા પણ ૧૧
 મ્હારાં એ સંતાન ૧૧ ૧૩ ૧૧ સગાઈ નણાવી સૂ
 તને ૧૧ વળિ ને દિ મનવ્યો ઊભેસા ૧૧ આસને તે
 ડ્યા પોતાને પછિ ૧૧ આપિયો ઊપદેશ ૧૧ ૧૪ ૧૧ નિ
 ગમ શાસ્ત્ર ત્લણાવિયાં ૧૧ ઝને આપ્યું આતમ
 જ્ઞાન ૧૧ સંસારનું સુખ તે દુઃખ કરિને ૧૧ ઓળખા

[illegible]

નારી૥ગાગાલ્લવનામે રૂશેશ્વર મ્હોટો૥તેણે
 આરંભ્યોયજ્ઞ૥ગંગાતટ તપ દિધોખાહૂ૥પધ-
 રાવ્યા મુની સુજ્ઞ૥તદાખ્યારી ગૃહસ્થવાન
 પ્રહસ્ત૥શ્રિપાત સંન્યારી૥સપ્તઋષીઆદે
 સહૂઆવ્યા૥મુની સહસ્ત્ર અઘ્યારી૥હાવેદિ
 યાનિ વરૂંણિ કીધી૥કુજરા કીધાસ્થાપન્નાહુત
 દ્રવ્ય હોમે નિવેદી માંહે૥ધુમે છાયો ગગન્ના
 જ્ઞાહુકેતુદાનવન્ના કુંવર૥મહા માયાવે પાપી૥
 પાતાલકેતુને તાલકેત્૥તેણે પ્રબ્ધ સર્વ સંતાપી
 ૥૧૧૥તે પાંચમે પાતાળ વસિયા૥નાદ સાદ નન્ન
 ણી૥તે ઘેરવેણાધિસ ગયા૥મહા હર્ષ મનમાં
 આણી૥૧૨૥આરોપી પુષ્પની માળ કુંડે૥પુન્યા
 પછે મુનીરાય૥દૈતકફેલ્લે સ્યામી આવ્યા૥
 પણકોણે કિધી પુન્નયા૥૧૩૥નારદ કહે તમોટળ્યા
 આને૥છે ગાલ્લવને ઘેર ભગાદેવે માંહો માંહે
 વહિને૥કહાડ્યો તમારો ભાગ૥૧૪૥શક્તિ
 હોયતો ભઈ ભૂવો૥૫૩૦૥યજ્ઞમાં ત્રૂટી૥સામ-
 ગ્રી અનંત છે ત્હાં૥તે લે આવો લૂટી૥૧૫૥ ૥
 વળણા ૥ ૥લૂંદિ લોહો કફિ વળ્યા નારદાઅ
 સુર સામગ્રી કુરે૥ભટ પ્રેમાનંદ શ્રેમ કહે૥પછે શું

पुन्य प्रतापेरे ॥ १६ ॥ ॥ ६३ ॥ ॥ ४ ॥ ॥
 राग इह लोरो ॥ ॥ ६४ ॥ ॥ ६५ ॥ ॥ ६६ ॥ ॥
 धी ॥ यत्त इरवा लंगरे ॥ पृथ्वी लेदी जहार निस-
 र्या ॥ प्रगल्भुं प्रौढ म्फोटुं अंगरे ॥ ६७ ॥ ॥ ६८ ॥ ॥
 नारदने नोतइं ऋषी विसर्या ॥ तेथि किरीस अं-
 तर ज्जावीरे ॥ यत्त लागवा अहस सुते ज्जा ॥ ६९ ॥ ॥
 मुक्या हू सडावीरे ॥ ६९ ॥ ॥ ६९ ॥ ॥ ६९ ॥ ॥
 गंगा तर परा ॥ मुः जे पाउता स्फोररे ॥ ७० ॥ ॥ ७१ ॥ ॥
 रदि अंतरि से ॥ ७२ ॥ ॥ ७३ ॥ ॥ ७४ ॥ ॥
 इरे कोरणे ॥ ७५ ॥ ॥ ७६ ॥ ॥ ७७ ॥ ॥
 दरो दिश ॥ ७८ ॥ ॥ ७९ ॥ ॥ ८० ॥ ॥
 ॥ ८१ ॥ ॥ ८२ ॥ ॥ ८३ ॥ ॥ ८४ ॥ ॥
 न्हा ॥ ८५ ॥ ॥ ८६ ॥ ॥ ८७ ॥ ॥ ८८ ॥ ॥
 ॥ ८९ ॥ ॥ ९० ॥ ॥ ९१ ॥ ॥ ९२ ॥ ॥
 तमल ने गर्गार्य ॥ ९३ ॥ ॥ ९४ ॥ ॥ ९५ ॥ ॥
 त्रिज अगस्त ने दूर्वासा ॥ ९६ ॥ ॥ ९७ ॥ ॥ ९८ ॥ ॥
 ॥ ९९ ॥ ॥ १०० ॥ ॥ १०१ ॥ ॥ १०२ ॥ ॥
 रगी विरेच्या मित्रे ॥ १०३ ॥ ॥ १०४ ॥ ॥ १०५ ॥ ॥
 ॥ १०६ ॥ ॥ १०७ ॥ ॥ १०८ ॥ ॥ १०९ ॥ ॥
 दुःजीथै योगम नाठा ॥ ११० ॥ ॥ १११ ॥ ॥ ११२ ॥ ॥

યજ્ઞ સામગ્રી નહાંના વિધની ॥ તે સહુ લીધું લુંટીરે
 ॥ ઘાન્નવાલ્લા પાકરી કાકનાં પાત્ર ન મ્હોટાં ॥ માંહેલ
 ચીં સહુ અન્નરે ॥ તે સહુ પાતાળે ને નાખ્યું ॥ લિયું
 દક્ષણાનું ધન્નરે ॥ ઘાન્નવાલ્લા માંડ પડી રાડીના-
 ખ્યો તે પછી ॥ ગયા ઠામ પાતાળરે ॥ ગાલ્લવ મન
 અતિ શોકે પામ્યો, ॥ યાલ્યું નહિં તે કાળરે ॥ ઘાન્ન
 વાળના ॥ વાલણા ॥ ॥ તે સમયે સમર
 થકો નહીં ને ॥ અસુર વર્ગીને ફણે ॥ પછે જો સૂષા
 ત ક્ષીએ કર્યું ॥ ત્વટ પ્રેમાનંદ એ લ્હણે ॥ ૧૫ ॥ ॥
 કડવું ॥ ૫ મું ॥ ॥ રાગદેશાખા ॥ ॥ ખ્યાલ
 ॥ સહુ નાસી ગયારે ॥ નેમ તે મજારે વાટા થ
 ઈ ગયા અતિ ગરગજારે ॥ ગાલ્લવ મન માંહે
 ઊઘાટા ॥ ૧ ॥ સામગ્રી ને માફરીરે ॥ સજી લઈ ગ
 યા પાતાળ ॥ મેઢેણું એ મ્હોટું થયુંરો ॥ રૂષી નહા
 અંતરિયાળારા ॥ પુસ્તક આકરમે પડ્યાંરે ॥ કૈં
 ફૂટ્યાં પાણી પાત્રા ॥ ત્વાઈ જો મુલ તૂળ્યા ગયારે
 ॥ મમકાર્યથી મુની માત્રા ॥ ૩ ॥ મ્હેં નત્મ શાને ધ
 ચીંરે ॥ ફ્રાં પ્રસવ કિધો માતા ॥ ઊછરી ફ્રું ગુણથી
 મળ્યોરે ॥ જાતે શો ઊત્પાતા ॥ શાને ને અંતઃપર
 નીપનેરે ॥ તે તો મ્હારા કર્મનો વાંકા યજ્ઞ તો જા



રંલિયોરે ॥ કેમ ફરી રાફૂં હું રાંડા પાણે તન્નું પ્રાણ
 જા માફોરે ॥ અપર નથી કો ઊપાય ॥ ડારિસ્તો દો
 ખે ફર્યાં રે ॥ ગાલ્લવ ગંગા તટ લૈ ન્નયા ॥ ડાપાવ
 ક પ્રગલિયોરે ॥ ઊઠી જાફારો પ્રમાણે ઝાળા ગા
 લ્લવે ત્યાં ઊભા રહીરે ॥ ત્નલિયા શ્રી ગોપાળા
 જા સાર ફરોની શામળારે ॥ તૂં બિન નથિ બીજને
 કોચા ॥ રૂઘ્યા ફાટતેરે ॥ રૂચિને ત્ર લરીને રોચા ॥ ત
 ॥ પડવા તે તત્પર થયોરે ॥ ડારિસ્તો પેર ધરિયો
 ફાથા ॥ જ્ઞેવે જાવિયારે ॥ અંતરિક્ષ થી વૈકુંઠના
 થા ॥ લાફો ફહાં મરો મહા મુનીરે ॥ જો પેર જો
 લ્યા શ્રી ત્નગધાના ॥ કૃપાળ છો ફે મુનીરે ॥ ફામા
 ગી લ્યો વરદાના ॥ જા ગાલ્લવ જો લિયારે ॥ સ્વા
 મિ આપો અગણિત ધંના ॥ હૂં તેણે ફરીને પ્રત્નુરે ॥
 જારંત્રૂ ફરિ યજ્ઞા ॥ ૧૧ ॥ ન્નધન જાપિયુંરે ॥ જો
 પેર જો લ્યા શ્રી ત્નુગદીશ ॥ રળિયાત રરી તવ
 ત્હાં થયારે ॥ નામ્યું શ્રી ફરીને રીશ ॥ ૧૨ ॥ પછે
 પૃથ્વી માંહ થીરે ॥ રૂચીને ત્નજ્યું અગણિત ધન્ન
 ॥ તેથી યજ્ઞ જારંલિયોરે ॥ ફરિ તેજ્યાતે મુનિ
 ન્ના ॥ ૧૩ ॥ દ્રવ્ય ધાણું ખરગ્યા થી ફરીરે ॥ ગાલ્લવ મ
 નવાધ્યાં ગર્વ ॥ વાડવછે જ્ઞાં ભેટલારે ॥ તેતો ફું

થકિ ફેડા સર્વ ૥૧૧૥ ૥વળણ ૥ ૥
 હું થકિ ઝેડા સર્વથા ૥વિચાર ફેરે મન નેટલેરે ૥
 ઝેડે પાતાલ કેતુને તાલ કેતુ ૥અંતરિક્ષથી જા-
 વ્યાતેટલેરે ૥૧૧૥ ૥ફડવું ૥ફડું ૥ ૥
 રાગલી મપળાસી ૥ ૥સતગુરુ જોલ્યાહો
 ૥વાણિ સુખદાયણ ૥સુંગાને શુભબંડહો ૥ફડું
 ફથાયણ ૥ફરિ ફરી મંડપનીહો ૥ફરી રચનાયણ
 ૥ફરિયજ્જનોહો ૥ફડું મહિ માયણ ૥૧૥ ૥
 હાળા ૥અંધકાર દિઠો અંતરિક્ષો ૥અસૂર
 બન્યો જાવિયા ૥ગારી તરુવર માંસ શોણિતા ૥
 માયા ફરિને લાવિયા ૥રા ફરી ફોરણ ફડકડાટા ૥
 રેણું ઊડે ત્યલીત ઘણી ૥વાપિ લીધિ દસોદિ
 શા ૥માયા કિધી પોતાતણી ૥ડાને મતે મ ઊઠી
 ગયા ૥ફરી સાથે સૌ ન્હાસી ગયો ૥દિક્ષા મૂકિ
 ગયો ગાલવા યજ્ઞ વળિ અમથો રહ્યો ૥શામાળી
 ત્રાગી ધન લાવ્યા ૥પ્રાહ્મણ તેડ્યા ત્રિભુવારે
 ૥મુનિ માત્ર સહુ મળિ જોડા ૥ફીધો જેકુ વિચારે
 ૥પા દિક્ષાત ફેરે ત્વાઈ સંતલજો ૥ફાઈ ફરી ત-
 પાસો જાપા ૥જાવાર જાવે અધર્મિતો ૥સુખ
 રૂપદેને રાપા ૥ફા વરીષ્ઠ વળતું જોલિયા, જોળે

ઈશ્વર આરાધ્યા સહી ॥ વરદાન છે મહાદેવનું ॥
 તેથી શ્રાપ તો લાગે નહિ ॥ ગા પછે વિદ્યાયે ધન
 ગુપ્ત રાખ્યું ॥ ચાલતો કીધો હોમા ॥ દેવતા અતિ
 ર્ષ પામ્યા ॥ નવ ધૂમ્ર આવ્યો વ્યોમા ॥ દા પાતા-
 લ કેતુ ને તાલ કેતું, આવ્યા અંધારું ફરી ॥ તલ
 પામ્યા બ્રાહ્મણ નાદા ॥ યજ્ઞ લંગ હવો ફરી ॥ ૬
 ॥ વણિ સર્વ લૂંટી ગયા પાપી ॥ ગાલ્લવ અતિ શો-
 ફલ ફલ્યો ॥ એક વાર પાધરું નવ ફર્યું ॥ ત્રણ વાર-
 નો હું આફળ્યો ॥ ૧૧ ॥ દેવને અર્થે યજ્ઞ માંડ્યો ॥
 ન્યમ સ્ત્ર સંતોષાય ॥ ત્રણ વાર તો રેવણિ થ-
 યો ॥ અમરે ન કિધી સ્ફાયા ॥ ૧૧ ॥ પછે ઉદ્ધ અં-
 નળી ફર લિધી ॥ ચઢી ફરીને રીસા ॥ ઝોઘટા
 ણું અમર ગણની ॥ શાપું કોટિ તે ત્રીસા ॥ ૧૨ ॥
 આકારી ભણિ અવિલોકિયું ॥ ક્રોધ ફરી મૂનિ
 નન્ના ॥ દેવતા ઝોને હુબ્બ પમાડું ॥ ને લઈ ઈંદ્રા
 સન્ના ॥ ૧૩ ॥ અમર ગણ અંતરિક્ષ આવ્યા ॥ ૩
 શિ અમારો શો વાંકા ॥ દૈત દમે તો તેહને શાપો ॥
 અમર રેરું ફરે રાંકા ॥ ૧૪ ॥ ગાલ્લવ ફરે સૌ સાંભ-
 ણો ॥ ફરો યજ્ઞની સ્ફાયા ॥ લંગ થારો તો હું શાપિ
 શા ॥ આવી ફરો રક્ષાયા ॥ ૧૫ ॥ સાંભળિને સ્ત્ર

રહ્યા ॥ તે અંતર માંહે થયા દુઃખી ॥ જોડ જશ્વ
 આપી પોતાનો ॥ કહ્યું નારદ થાઓ તમો મુખી
 ॥ ૧૬ ॥ કહેવું ઘટે તે કહાવિયું ॥ નારદ સ્વર્ગથી ઉ
 તર્યા ॥ અરે દિક્ષ દુઃખ મૂકો મનનું ॥ વેળા પાણિ
 ઉચર્યા ॥ ૧૭ ॥ જશ્વ મોકલ્યો ઈંદ્ર રાયે ॥ લઈ બ્ર
 ઝો અયોધ્યા માંહે ॥ શત્રૂ નિત મહા પ્રબળ રા
 બ ॥ રાબ કરે છે તાંહે ॥ ૧૮ ॥ તેહને રિતુ દ્વન કુંપ
 ર બળિયો ॥ પરાક્રમિ બેઢો ઘણો ॥ તેહને તુ
 રિ આ આપને ॥ તવ યજ્ઞ થારો તમ તણો ॥
 ૧૯ ॥ ॥ વળણ ॥ ॥ પછે જશ્વ
 આપી નારદ વળિયા ॥ તમ તણો યજ્ઞ રાખશે
 ॥ ગાલ્લવ અતિ આનંદ પામ્યા ॥ હવે અયોધ્યા
 તેજશે ॥ રંગ ॥ ૨૦ ॥ ॥ રાત
 ગરામથી ॥ ॥ ગાલ્લવ ચાલ્યા અયો
 ધ્યા ગામ ॥ શીંગે ફોંચ્યા રાયને ધામ ॥
 શત્રૂ નિતે દિધું અતિ માન ॥ આસન આપું
 પરમ નિધાન ॥ ૨૧ ॥ ॥ દ્વાળા ॥ ॥ આસ
 ન આપિને પૂજન દિધું ॥ પછે પૂછ્યો સમાચાર
 ॥ કહો સ્વામિ ॥ કેમ પધાર્યા સાથે શો છે તોજા
 રા ॥ મૂનિ કહે હો મહિપતી ॥ છે તૂં સાથે કાળા

અશ્વ લઈ હું આવિયો ાદેવે મોકલ્યો છે મહારા-
 નાડા મ્હેં તિહા માગિને યજ્ઞ માંડ્યો ામૂંનિ
 તેડ્યા સૌ મંદિર ા પાતાળ કેતુ નેં તાલ કેતૂ ારા-
 ક્ષસ બન્યો વીરાજા માયા કરિ તે આવિયા ા
 મહારા યજ્ઞનો કિધો લંગા પછે મુને ગ્હેવી ઈ-
 ગ્છા થઈ કે ાદેહ કંડુ આલંગા પા ગ્હેવે અમરે
 નારદ મોકલ્યા ા આપ્યો સાથે અશ્વ ાકહાવ્યું
 કે શત્રૂભિ તને આપત્ને ાતેથી થારો સર્વ ાડા
 માટે કહું તમો મહિપતી ને ારિ તુધ્વલ આપકુ
 મારા આપો તેહને તેડી લ્લગિ ા અશ્વે થરો અ
 સ્યારા ાક્ષેમ કુરાળ કરિ આંણિ આપિરે ા
 પાછો તાહારે ઘેરા ના ન કહેશે મહિપતી ાથાય
 ચાલતી પુન્યની સેરા ાટા વચન સૂણી તવ વિપ્ર
 કેશ ારા નનને લાગી આળા અતિસે મન માં ખેદ
 પામ્યો ાગાલ્લવ મળિયો કાળ ાલા પછે સૂત
 સ્કામું નિહાળિયું ાબોલિ ઊઠ્યા મહારા ના આ
 રિણ શું કહે છે તે સુણા કરિ શકશે કાંઈ કાળા
 ાના રિતુધ્વલ તવ ખેડો થયો ાશું નનશે ક્ષત્રીના
 માત્ના જ્ય હોય તો આ અંશ મ્હાંડા રીને આવે
 કામા ૧૧ ામિંતા ન કરશે તાતળા મહા પૂર્ણ છે

એ અધ્યયન ॥ અસ્તરને ઊરાડી નાખું ॥ કરાવું વ
 નતો યજ્ઞ ॥ ૧૨ ॥ પાયે લાગ્યો માતને ॥ તવ મસ્તક
 મુખ્યો પાણી ॥ મહિપતી ફેરે છે મુની મ્હારા ॥ લેલ્લ
 જો છો પ્રાણ ॥ ૧૩ ॥ રક્ષા કરલ્લે એ ફની ॥ છોત
 મો શ્રી રૂરી રાજ ॥ વિવાહ કર્મ કીધું નથી ॥ જેટલી
 છે મુને દાઝ ॥ ૧૪ ॥ અનંત માગાં આવીયાં ॥ પ
 ણ ન લીધું કન્યા દાતા ॥ પુત્ર ફેરે પરણું પ્રેમદા ॥
 ને ફોય મુલસમાન ॥ ૧૫ ॥ અફેથી તો કો નામણ
 ॥ ૩૫ ॥ કળા ગુણ સંપન્ન ॥ તમો શિષ્યામણ અફે
 ચી દેલ્લે ને ॥ વિવાહનું કરે મન્ન ॥ ૧૬ ॥ વળાવીને
 વળ્યો લૂપતિ ॥ નીર તો નેણે ઢાળી ॥ ઉત્તારહી
 સો કો ભૂવે ॥ રાજ પુત્રને વાળી વાળી ॥ ૧૭ ॥ ગા
 લ્લવ પંથે પરવર્યા ॥ આગળ રાજકુમાર ॥ આ
 શ્રમે બલ્યો આવીયા ॥ અશ્વેયે અસ્વારા ॥ ૧૮
 ॥ ફરિ ચક્ષુ આરંભિયો ॥ ફળ્યું અંતઃકર્ણ ॥ ૧૯
 રો દિશાએ મોઢલ્યાં ॥ રૂરીયોને નિમંત્રણ ॥
 ૧૯ ॥ આદ્યણ સર્વે આવીયા ॥ રાજ પુત્રે કર્યો ન
 મસ્કાર ॥ મુનિમન બહુ આનંદિયા ॥ ત્યાં વર
 ત્યો નયન્યકાર ॥ ૨૦ ॥ ॥ વળણ ॥ ॥
 વરત્યો નયન્યકારને ॥ રૂરી સર્વ સાથે ભણે

॥સાદ સાંલજિ ઝાવિયા બે ॥રિતુદ્ધન તેફનેક્ય
 મહણેરે ॥રણા ॥ફડવુંદમું ॥ ॥રાગ
 રામગ્રીની દેરી ॥ ॥વેદાધ્યયનધ્વનિ મગી
 રીથી ॥રાખ્દ થાય ઝગોરે ॥સ્વાહા રાખ્દે
 ઝાવિયા તે ॥ફર્યું ઝંધાં ધોરે ॥૧ ॥ઝંધકાર
 ઊપન્યો ઝંતરીદો ॥તવ ખળળળ્યા રૂપિ નન્તા ॥
 નેમ ફતા તે ત્યમ ન્હાઠા ॥રક્ષાં રાંધ્યાં ઝન્તા ॥
 રાસાદ ફરી સો જોલાવ્યાને ॥ફહું પછે રિતુધ્વ
 ન્તા ॥ખિરોમાં ઝા રી ઊત્તો થયો ॥ધનુષક
 ર્યું મમ સન્તગાડા ગાલ્લવ ફે તમે ફોંચી રાફરો
 ॥મુને થાયછે ઊચાર ॥મિથ્યા રીયોને રીદરા
 ખો ॥સકાળા લાગે વાટાશારાન પુત્ર ફે સ્વા-
 મિજી ॥નેરાસ સઝાવે લક્ષ ॥એકલો હું સોને
 માંડ ॥ન માયું કોઈનો પક્ષાપાતો એ જેનો રો
 ઝારો ॥ને ઝાપું ગુંદી પાકા ઊરાડું ઝંતરિદો
 માર્ગે ॥ઝવનિ ચડાવું ચાકાડા એવું ફહી ગર-
 નતા કિધી ॥ઝશ્વે થઈ ઝસ્વારા ॥હાથ માંહે ચાં
 પ લીધું ॥કિધું મંડળાકાર ॥જા ઝમરે વાલુ મો
 ફલ્યો ॥ઝંગ ઝતિ ઊલ્લખા ॥તે ઊપર ઝાફ
 થયો તવા ॥ઝાવ્યું ઈંદ્રનું બળાદારિતુધ્વન થ

ચો રક્ત વર્ણો ॥ ત્રગુટી ચુદાવી ત્નાજા ॥ જાંણનું
 કીધું છાપેડું ॥ નેં જાંધી ફરતી પાજા ॥ દ્વા ગીરી તડ
 વર માંસ રોણિતા ॥ વરસાવે ફરી માયા ॥ ને ને નાં
 જે આદરી તે ॥ ફેદાં ગડગડિ પાડ્યાં ॥ ૧૧ ॥ ચુદારે
 ગમ ચો કી ફેરા રાય પાડતો ફાંડા ॥ વાળ જાવ્યા પા
 ધાણના ખી ॥ ચુડ્યો જે ફૂનેં થાકા ॥ ૧૨ ॥ આદર આ
 ણી લણે બ્રાહ્મણ ॥ તડકી રહ્યાં છે મન્ના ॥ સલ્યાષ
 ડે રાર બળ ઊપરા ॥ તેથિ ઊંધર કે મુનિ બન્ના ॥ ૧૩ ॥
 સામગ્રી સફુ ફથિ માંદ્યે ॥ મુનિ ફેરે ન્હાસ્તા ન્હાસ્તા ॥
 ટોળે ટોળાં રહ્યાં ઊભાં ॥ મૂકતાં નિસ્વાસ ॥ ૧૪ ॥ પા
 ધાણ પડે મંડપ મધ્યે ॥ ન્હાં હોય આછાં જાણ ॥ ૧૫ ॥
 દાપાડી જિઠે બ્રાહ્મણ ॥ થેર થેર ધૂને પ્રાણ ॥ ૧૬ ॥ પ
 રવતનો વરસાત વરસે ॥ સર્પડાની ડોટા ॥ થયું
 ગંધાડું ॥ અતિ ઘણું ॥ ન્હાં ધૂમ્ ગોટા ગોટા ॥ ૧૭ ॥
 બ્રાહ્મણ સરવે પજ્યા તૂલા ॥ ફેરે માંદ્યે માંદ્ય પુકાર ॥
 ફાંડ સાંભળિ નવ રોકે ॥ ફાંડને પજ્યા ધાકાર ॥ ૧૮ ॥ ડો
 ફે શિક્ષા રાયને ॥ વીર સાંભળ કહું ॥ જાંડા ફાંડરો વા
 ગવે થરી ફાણું ॥ તીર નવ રહેરી ત્રચું ॥ ૧૯ ॥
 ફે શું રાખરી ॥ રાત્રિ તૂલ્યના છાપરા માંદ્ય ઊદ્ર
 દીસે ॥ મ્હારા જાંખર્મા પડિ રના ॥ ૨૦ ॥ પા ધાણને

(२२२)

भृहालशाब्जाभ्यान्.

प्रहारे जांण लागे नीसरे भोटागईा नवक्र-
शिना माथामां वागे तातव पंपाणि पाडे जईीली
ताराभनी रितूध्वन ह मनने नहिंतो देशं शापाज
धर्मि साथे याले नहीने तारांइने दाभवे तापारणा
ता तावलणा ता तावयन सांलनि इरीइरां
ता क्रोधे रुज्यो लूपाणरे ता सतगुरु इहे शुल्लब्ध रुं
लो ता पछे रुं वरत्युं ते जाणरे ता रणा ता इडवुं
हो ता ताराग सामेरीनी देशी ता तारितुहू
रणामां गाब्योरे ता वासवनी पैरे चिराब्योरे
ता जाधनुष लछ जाइरस्युंरे ता ते उपजमरे नर
प्युंरे ता रणा ता टाणा ता देजि उपते रर
इइ ता पापी मुंजे गडगड्या ता मायावै मन्डप जिप
रा जाइरी थी जायी पड्या ता रा शरन्नण सर्व
स्थण डिधी ता इडइड्या मंडप स्थंल ता दरो धिराप
छी जावरी ता स्होरा स्होर इरे प्रह्मा ता उ रा लं
वरे क्रोध डीधो ता लिधां भोटां जाणा तन्हा नो
राक्षस तालकेत्ता ता ते जिपर डीधूं संधाणा ता रणा
जसुर जाव्यो राय स्रामो ता यह्वावीने यक्षा
स्थण सरिर पोतानुं डिधूं ता हाथमां लीधूं ब्रह्माप
ता जसुरे अंरवछ धूम्र नाभ्युं ता पछे पाडी यीस

(૨૪)

મૃદાલ્પરાગ્યાજ્ઞાન.

જાનતાં જસુરયાક્યો પામ્યો અંતરધ્યાનારિતુ
હૃદય તમફરી આવ્યો પામ્યા મુનિ ભગવાના પદા
શિશિ ફેરે જિભને મારિને શું રિત્ત્વ આવ્યો અહીં
ફુંવર ફેરે ફું ઘણું ધાયો પાપણ નતાં દીઠો મ્હેં નહીં
પડાગાલ્પન વળતું જોલિયા, ત્હારે દિશનું રુંકા
માઝા ફાળિયે જે અશ્વત્થારો પોળી ફહારો ઠામ
પાટા ઘોદલોક વિશે જે નવા પાસમર્થ છે તો ખાણ
ફુંવર ફેરે ફું પુઠળ જિભો નેડિં કેમ સારે જીભવા
રાપણા મ્હેવું ફહીને ભગ માંડ્યો જે કથા એરલે
થી રહી પાતાળ કે તૂં ગયો નહાસી વળતિ શું કર
તો તે સહી પારગા ત્રાસ પામ્યો ને સ્વાસ મ્હલિયો
પાનૈણે નીર નીરધારા પિલાપ કરતો વિરના ફેરે
ફહાં મળશું યુદ્ધ કરનારા રણા ફિમાયજે આવી
મ્હલ્યો કરતો રૂદ્ધ નોનાદા મ્હેવે અરોડ વંન
ત્હાં દિહું સાંભળ્યો સ્ત્રીનો સાદારણ ॥
વળણા ॥ સાંભળ્યો સાદ સુંદરી ફેરો પથા
યસંગીત ગાનરે પિલાપ વિસરી વિરનો પાવા
ડી નાણી દિધા કાનરે પારડા ॥ ફડવું ॥ ૧૦ મું
॥ ॥ રાગ છંદ હરિગિતની ચાલ ॥ ॥ વિ
શ્વાવસુ ગાંધર્વની ફુંવરિ ॥ મૃદાલ્પરાગ્યુત્તમામરે

૥૩૫૫ લલિત વિલક્ષણી ૥ માનુની તેજનું ધામરે ૥
 ૥ ગજલજેલિ તે સોહેલિ સાથે ૥ ચાલતી ગ્રહિ હા
 ૥ થરે ૥ જરે ગેઢ વાડીમાંદ્ય નિત્યે ૥ ગાયસ્ત્રિનો સાથરે
 ૥ શાશોલિત વન્ત પવન્ત શીતળ ૥ વાયુ વાઈ મંદનો
 ૥ ધુમ્રવેલિ નથી ખેલી, ૥ ઝુરિખુએ દિન દુઃખનો ૥ ૭ ૥
 ૬ રાક્ષના છે લક્ષ છોડો ૥ છોડ નિચા ચંપાતણા ૥ મોગ
 ૬ મળિયાગરાશુભ ૥ લાતિ લાતિ વૃક્ષો ઘણા ૥ ૪ ૥
 ૬ થાય જતિ જ્ઞાનંદ ત્હાંતો ૥ સબળ સ્ત્રીનો સાદરે ૥
 ૬ કોયેલ મોરને બુલબુલોથી ૥ થતાં મધૂરાનાદરે ૥ ૫ ૥
 ૬ થૈકાર થનથન જપસરા ૥ પગડિંચલિ ધુધરવન્તડ
 ૬ તી ૥ ગાય હરિગિત હરીલઈ ચિતા ૥ અંગ અનંગ નશ
 ૬ વતી ૥ ૬ ૥ મધુરિ વાણી સૂર તાંણી ૥ તાન માન નણ
 ૬ વતી ૥ કોએક રસના સ્વાદ લેતી ૥ હાવ લાવ વખાણ
 ૬ તી ૥ ૭ ૥ મૃદંગ ચંગ ઊપંગ રંગો ૥ નવિન નીત નમાવતી
 ૬ રાણિ રીને રસે લીંભે ૥ ગાન કરતી લાવતી ૥ ૮ ૥ કોહ
 ૬ રગુંથી ઝિણે તારે ૥ કંઠમાં આરોપતી ૥ કો બાળીવે
 ૬ શે છુટે કેરો ૥ ફરિ મેખળે શોભાવતી ૥ ૯ ૥ અમૃત
 ૬ વેણી મૃગાનેણી ૥ અંબન્ત અંભુ કામની ૥ નાચતાં
 ૬ જ્ઞાનંદ જાણી ૥ નિરમળ ચિર નવનિહ્નની ૥ ૧૦ ૥
 ૬ સંઘાણ બાણ કટાક્ષ કરતાં ૥ અમરનેઈ મોહરે ૥



વદન ઈંદૂ માહ્ય બીંદૂ ॥ શૃંગાર શુભરતિ સ્ફોયરો ॥ ૧૧ ॥
 ચપળ ચર્ણ તે ધર્ણ ધરતાં ॥ અવિ લાવે ફળ ફારનો ॥
 હથિયાર ખાંધિ ફરે ફલ્લરો ॥ સખળ લાવી ન્નેરને ॥
 પરાન સખોલ ખોલે દોલવાગે ॥ નિસાણા અણા ફડિ
 ફરે ॥ હાથમાં ખેડા ફરે તેડાં ॥ વનમાં હ્ય ત્ય ફો નવ
 ધરે ॥ ૧૩ ॥ ॥ વળણ ॥ ॥ ફરતી એમ મૃદા-
 લશા ॥ સાથે વનમાં સુંદરીરો ॥ મૃદાલશાને નિરખ
 તાં ॥ ત્નાઈને ગયો વીસરીરે ॥ ૧૪ ॥ ॥ કડવું ॥ ૧૫ ॥
 મું ॥ ॥ રાગ માફની ચોપાઈ ॥ ॥ મોહ્યો
 મોહ્યો અ ત્લુતરંગે ॥ ત્યારે અનંગ વાપ્યો અંગે ॥ ૧
 ॥ મોહ્યો મોહ્યો નૌતમ નાદે ॥ દીડી નાર તે કરતાં વાદે
 ॥ ૨ ॥ અગળ મરડે અંગ અલખેલી ॥ રાણી એક છે
 સૌ સાહેલી ॥ ૩ ॥ ગયો દાન્તવ પ્રેમદા પાસે ॥ નેવા
 લાગ્યો અતી ઊલ્લાસે ॥ ૪ ॥ ત્લુરે ત્લૂથ ત્લુવંતી ત્લૂ
 નેયું ॥ ત્લુરે મોહ્યાણે મન પ્રોયું ॥ પાપા દ્રુમ વેલીને
 અોથે રેતો ॥ દેખી દેખી દાન્તવ મ્હોતો ॥ ૫ ॥ દીડી મૃ
 દાલશા ત્લરી મદની ॥ અલોડીક છે શરી વદની ॥ ૬ ॥
 ઈંદુ આદીત્ય જે રહ્યા અણકા અણગી રહી છે ગોરે ઘાટ
 લેકેકા ॥ ૭ ॥ ત્લું માં ત્લ્યાં માણેકને મોતી ॥ નાકે મોરથી
 શામા સ્ફોતી ॥ ૮ ॥ અધર ખીમ્મ પર ધાળી ॥ તેડે

પર ચેસરવાળી, જાદાંત કાળે રંગે રંગ્યાવળી શોભા
 રહેવી નૌતમ મળી ૥ ૧૧ ૥ બહેવો ચતુર્થિનો ચંદ્રમાયા
 તેવી કપાળતી શોભાયા ૥ ૧૨ ૥ હાર હઠિ હિંગે મોતીનો
 ૥ ૧૩ ૥ નવલ ત્રોટીનો ૥ ૧૪ ૥ સેંથે ચૂંલ ચક્રે ભ્રમ
 રા ૥ શ્રોવણ દોરનું નિહું જંબરા ૥ ૧૫ ૥ કાળા કૈશત-
 ણો જંબોડો ૥ ૧૬ ૥ નળો ઘુંઘટ તેજ ઘોડો ૥ ૧૭ ૥ જાંબ
 ડીપર જલકાવળી ૥ ૧૮ ૥ નુગમ સ્તન નળો ફુલકળી ૥ ૧૯
 ૥ જતી જાણી જાંબડલી ૥ ૨૦ ૥ પંકજની પાં
 ખડલી ૥ ૨૧ ૥ શર શરી સમું જંબના ૥ ૨૨ ૥ કોમળ ગાલે
 ખજ્યાં ખંબલા ૥ ૨૩ ૥ રાતી રોમને કીકી કાળી ૥ ૨૪ ૥
 છે ભેમ મૃગલી જાળી ૥ ૨૫ ૥ લૂકુટી બન્યો ભ્રમર ઊડ
 સરખી ૥ ૨૬ ૥ મ્હીને ત્રકમળને નરખી ૥ ૨૭ ૥ કુંડ કપોતને
 જાકારે ૥ ૨૮ ૥ તે શોભી રહ્યો રંગારે ૥ ૨૯ ૥ ઊર મન્ડ
 ળ માંદ્યે હારાને નામૂલ તણો નહીં પાર ૥ ૩૦ ૥ ફરી પા
 તળી મેખળે શોભે ૥ ૩૧ ૥ નેતાં મહા મુનિના મનલો-
 ભે ૥ ૩૨ ૥ કુંકણી ફર માંદ્યે ફેરી ૥ ૩૩ ૥ મણી રહ્યો
 જળહળી ૥ ૩૪ ૥ હથેળી છે જંબુલ વરણી ૥ ૩૫ ૥ ફેરવે તન
 ડીપર તડણી ૥ ૩૬ ૥ ચર્ણે જાંબર કેરો નમકો ૥ ૩૭ ૥ નેપુર જ
 યવટ કેરો ઠમકો ૥ ૩૮ ૥ પંકજ વરણી ફાની ૥ ૩૯ ૥ રાતી
 રેખા ન્હાની ન્હાની ૥ ૪૦ ૥ મ્હોટા માળમ મગની ફળી

॥તેવી બાળાની આંગળી ॥રડાકરેવાતો નવનવી
 મીઠી ॥તેવી દૈતે દારા દીડી ॥રડાપોતિકો કર અડ
 કાવે ગાલે ॥હસ્તાં મોરનાં મોતી ફાલે ॥ઝગાઓઢ-
 ણિ ઝોઢી અંબર પર આછી ॥તેતો પવને ળિડેછે પા-
 છી ॥ઝગા ઝહેવી પૂર્ણ રૂપ નેખન્ત ॥હરની સરહેછે તે
 વન્ત ॥ઝગા તારા માંહેં બેયો શશી ॥તેવું વદન ર-
 હુંછે હરી ॥ઝગા આસન્ત પાથર્યો રંગી બેરંગી ॥ત-
 કીયે બેઠીછે બાળા અઠંગી ॥ઝગા ચિત્રવત દૈત ત્હં
 તો અટકિયો ॥સ્ફામું ત્રાળી નવ તે શકિયો ॥ઝપા
 અસુર અંતર માંહેં વીચારો ॥સૂર વર્ગકો અંતે સ્વી
 કારો ॥ઝગા બેયો પુન્યા સારંગ પાણિ ॥તેને હોસેઝ
 ધણિયાણી ॥ઝગા શેષ બુઢાયે નન્નય વરણી ॥પુ
 ઘું કુંવારિકે પરણી ॥ઝગા એતો અખળા હોયે માહ
 રી ॥પરપંચથી લઈ નજાં હરી ॥ઝગા પર્ણિને અટ
 ગૃહસ્થ હું થાજી ॥વેગે લેને સ્થાનેક નજાં ॥જગા
 ઝહેવી દુષ્ટની દુર્મતી ધાઈ ॥વિસર્યો મર્ણને પામ્યો
 ત્રાઈ ॥જગા ધર્યો ત્રમરાકેરો વેશ ॥થયો નીપટ
 ન્હાનો નેશ ॥જગા અખળા કંઠે કુશમનો ફારા ॥તે
 પર માંડ્યો અતી ગુંબર ॥જગા ઊર ઊપર આવી
 નેબેસો ॥અને કંચુકિ માંહે પેસે ॥જગા ગણજ-

એને મોદું મક્કલાયેા મૃદાલશા જિનેં જિલીથાયે
 ાજપા સખિને ફે ફોતિફ બ્નૂજોાત્તમરોખ્યાલે
 પડ્યોછે મૂજોાજહા મુખગજસ્થળ ઊપરત્તમે
 ાદૈતરાનકુંવરિને દમેાજહાપંચપંચજાચુદ્ધધારિ
 ારક્ષાકરેપાંચસો નારીાજતાનહીં છોછીરાન્ન
 નીકુંવરીાનવપામે બનવાને ફરીાજલાત્યારેજા
 સન્નફેહાંજાવીરહ્યોાસ્થૂળશરિરેત્હાંતેથયોા
 પજાપછે સહસ્તાકર્મ ત્હાંકીધુંાપ્રૌઢકાયાદૈતપણું
 લીધુંાપરીાશરિર પોતિફૂતેવધારીાજાસન્નસહિ
 ન જિયલી નારીાપરાલઈ જિજ્યોપછેં જાકાશ
 ાધાઈપૂઢળ પાંચસો દાસાપડામારોમારોજેમ
 ફેતીયળીાપણ પાપીને પ્હોંચી નળવીાપજા
 ફહાડીઝળફતી તરવારાનારી ફેછે મારામારા
 પેજાકોઘનૂષે ફે સંઘાંણામૂકે તિવ્રતાણિનેજા
 ણાપેડાજરે રાનકુંવરિને ફોણે લીધાફરીવદની
 નૂં ફર્ણન કીધાપેજાચાલો ગાન્ધર્વ લોકમાંભૈયોા
 જ્ઞેના માત પિતાને ફહિયેાપેટા નહિં દીસે ગયા
 નૂં સ્થાન ાદેખતાં પામ્યો જંતરધાનાપેડાખોવા
 ઈફન્યાકાલીાઘેર ફેવા સરવે ચાલીાફનાજ
 ખળાથૈજોસિયાળીાજાપણને સોંપીફતિ સંભા

ણીાડ૧ાહવે ઊત્તર શો દેવારો ાસમાચારકે મકકે
 વાશોાડ૨ા ઊમટે ત્વર્યાં જાવ્યાં ઘેરા પણ ફેલાય
 નહીંતે પેરાડ૩ા પછે માતાજી જેમ પૂછેાતમો જન
 માન્યા જે શું છેાડ૪ા ફહાં ગઈ ફંવરી મ્હારીાનેપર
 મંદ્રમા નાખું જોવારીાડ૫ા દફાડી જાગળથીતે
 જાવેામ્હાં જાંગણિયું તે સોહાયેાડ૬ા મ્હારા
 પ્રાણતણો જાધારાત્હેને તેરીલાગીયારાડ૭ા
 કેકો ફુંવરી ગયું મુનહરીાજથવા ગઈતે સતમરીા
 દુદારોતો જોલ્યો સખીનો સાથાત્નાંય પડિયાહ.
 મારાહાથાડ૮ા હમોજે કાંઈ નવલત્વુંાકો કન્યા-
 નેહરી ગયુંાડ૯ા વન્ વચન જેહેવાં સાંભળીા
 માખાપને મુરછાવળીાડ૧ા પછે રોતાં નરનેના
 રીા દીહરીના ગુણ સંભારીાડ૨ારોતાં માતપી-
 તાનેઈ સાથા સર્વનૈણેકરે અશ્વપાતાડ૩ા વિ
 શ્વાવસુ સોધનકરતોાપીતાઠામેઠામ સંચરતો
 ાડ૪ા ાવળણાા ાસાંચર્યો તેસોધકર
 તોાપણપુત્રી જોળી નવનડીરેાજે કથાજેટલે
 થી રહીાહાવે કન્યાકુષ્ટેકે પેરે પડીરેાડ૫ા ા
 ફડવુંાડ૬મુંા ારાગસોરહનીદેશીા ા
 જાસન લીધું ઊંચલીરેાદૈતછે મહાવિક્રાળાથ

મહી તવ તે મૃદાલશાખા પડિ પેટડિયામાં ફાળાણા
 મુક મુને તું રાક્ષસાણા હૂં લાશું ત્હારે પાયાપિતા
 જી નેશે વાટડીરેા મરશે મ્હારી માયા રાખાપ
 તમારી ખાળકીરેા ખાલ જુદાઈ અંતરિયાળા
 આપાપિ ફાથ ચ્હડી ખરેરેા દર્શિં કરમડાને ગાળા
 આસખી માતાને નઈ કહોરેા મુન દુખ નધરશે રેષા
 ત્વાવિ પદારથ ટળે નહીરેા મુન કર્મ તણિને રેખા
 આજે મ ટળવળતી તારણીરેા ફ્યાંથિ દુષ્ટ રૂદેમાં ફા
 થા વિક્રાળ વદન ક્રેશ મોકળારેા કૈં નૈણો નીર પ્રવા
 ફાપેા મૃગલિને મુખમાં ધરીા ને મવ્યાઘ્ર ન્હાસે
 વન્તા તેમ તે સીધી મૃદાલશારેા આરત ત્હરક
 રતિ રૂદન્તા ફા નેમ પ્રસવતાં પોપટીરેા ગ્રહીયા
 લે મંઝારા તેમ સીધી તે મૃદાલશાને, નવ ફોંચી
 જૂમકે કારાણા અંતરિક્ષ ચાલ્યો મનધરીરેા
 જતિ ઘણો અહં મેવા અહેવે વાટ મધ્યે મળ્યા
 રેા ઊમયા સહિત મહાદેવા દાપાર્યતિયે સાં
 ત્વજ્યુંરેા કો જાળકી પડિ ખંધન્તા મુકાવો મહા
 દેવજીરેા નેથી ખાળા થાય પ્રસન્ના લાવળતૂં વ
 યા મહાદેવજી નારી નારીની કરે કારા દયા
 ખાવેતો મારિ દૈત્ય ગજાપો અખજાને આધા

રાજનાતવ ઊમયાનુ જોમ જોગ્યર્થાજો કન્યા-
 નો ફરનારાંરે જો પાપીને મારશેરે ॥ તે ફરે તુ
 ન લરથાર ॥ ૧૧ ॥ રોઈ શના તું મૃદાલશા ॥ ૧૨ ॥
 મ માતા બોલ્યાં વાણા ॥ અમર સેન્ય સુતસુ
 ત ખેરેરે ॥ ગ્રેફેરો ત્હારો પાણા ॥ ૧૨ ॥ દામની
 તે પ્રીછી ગઈરે ॥ નવ પાપી પ્રીછ્યો પેરા ॥ પાતા
 ણ પાંચમે લઈ ગયોરે ॥ ન્યાં હતું પોતાનું ઘેર
 ॥ ૧૩ ॥ ॥ વળણા ॥ ॥ આવ્યો ઘેર પોતા
 તણે ॥ લાવ્યો નારી રતનરે ॥ અન્ય કો ત્હાં નવ
 મળે ॥ કેમ ઊગેરે તે સ્ત્રિ નન્નરે ॥ ૧૪ ॥ ॥
 કડવું ॥ ૧૩ મું ॥ ॥ રાગરામગ્રીની દેરી ॥ ॥
 વૈસમ પાયન બોલ્યા વાણી ॥ અબળા ફર્ણ
 ફરીને જાણી ॥ મંદિરમાં છે સુન્યકાર ॥ ન
 મળે ત્રીન્નું તેણે કાર ॥ ૧૫ ॥ ॥ દાળા ॥ ॥
 તે કાર ત્રીન્નું નવ મળે ॥ ને ફરે આવી વાતા ॥ મૃદા
 લશા જોકલી ઘરમાં ॥ ફરે અશ્રુ પાતા ॥ રાજરે ક
 રમડા રું કડું ॥ મ્હેં કોણ કીધાં પાપા ॥ આસ્થાન
 ક આવી પડી ॥ મુક્યાં માને વાપા ॥ ૩ ॥ નવ દૈતવ
 ણ તું જોલિયો ॥ ફરો ફરો ફરો રૂદન્ના ॥ સુખેન્ના
 નાં વિધ ભોગવો ॥ ત્નાવતાં ફરિ ભોનન્ના ॥ ૪ ॥

પટકુળ પ્ફેરો પદ્મનીાવણિ સોલિતારંગારાપુ
 વ્વ નન્મપુન્ને ફરીા હું સાંપડ્યો ત્વરથારાપા
 શોક મુકો સુંદરીા ફરમાં ગ્રહી ચરમાળાદાય
 આલી માફરાનેા ફરો આક્ર અમાળાદા સ્વર્ગ
 સુખથી અધિક્ષેા ન્ને ન્નેણરો વિવેકાતો ત્વો
 ગ ત્વોગવરો ત્વામનીા મ્હારિ સંગરંગ અનેક
 ાગા નરા ન આવે તુજનેા નાગર સકરાવું પાન
 ત્વનેજન રેહેરો સદાલગીા વાધરો અતિરેવાના
 ઠાખા ત્વોવન ભુવો ત્વામનીા ત્વાસ્કર કરતા ત્વા
 સાધન્ય ત્વાયગ ને વસે ન્હેંણોા પુન્યા હોય અવિ
 નારીા ત્વા જનમાન્યા સાકારણે છોા ત્વોલો મુ
 કીને ત્વાળા પરણો મુજને પ્રેમદાાને સરે સઘળાં
 ફાળાળના મૃદાલશા ખેમ જોયરોા મનમાં ફરીને
 વિચારાા પરણ્યાનો પરપંચ ફરૂાને મતે મલગા
 ડી વારાાળા વચન ફરે પાર્વતી કેરૂાત્હેણે જાણું
 છે વરદાનાાજે પાપીને મારનારોા ફો જાવરો
 વળવાનાાળરા રહેવી રિતે મમ વિચારીા મુખ
 ફર્યું જ્ઞાનંદાા હસિત દીઠી મૃદાલશાા તવ પડ્યો
 માયા ફંદાાળડા વિનયયુક્ત તે જોયરીા નહિં જિતા
 વળનું ફાળાા હામિઠેકિ વિવાહ ફરોા ફૂં ફર આલીશ

જાળાપજાપદુમ્બ તેડો તમતણાં દોઈયે મુને
 નથિ દિહીાળીત ગાયે કામની આપણને ચોળીપીઠી
 પાપાસલ્લન કેશું નામ લીધું સાંભર્યો ત્હારે ત્હા
 ઈા ડિબો યદીને આપિયો, નળ થકી આંખ ત્હારા
 ઈાજ્ઞા જ્ઞાન વિચારે તેહનું પાપુખ લાગ્યું જાતિ
 ફેરારિ તુધ્વન મ્હારે મારવો વાળવું ત્હાઈનું વેર
 પાજાગાલવતો નઈ ચક્ત ત્હાણું રિતુધ્વનને
 નાખું મારી પદ્માલ ત્હાગે મન તણી પછે પરાણું
 નૌતમ નારી પદાએ કુકુલ્લાની દીકરી વિકુલ
 લાછે નામા ધ્યાન ધરિયું તેહનું તવ આવી તે
 ણો કામ પદા કરનેડીને વિનવે પ્રન્યા ફેર મહસા
 ના આવેળા મુને કેમ સંભારી શું છે સ્વામિ કા
 ના રાખાજ સુર ફેરું મૃદાલશાને સાચવ રહિ
 ને પાસાએ રલે ફું રિતુધ્વનનો કરતો આવું ના
 રાપા ત્હાઈ પડ્યો લોમી ઊપર, નથી દિધું ત્હેને
 દહેન પદો કેમ પરાણું પ્રેમદા તું સાંભળ મ્હારી
 પ્હેં નારરા મૃદાલશા ફેર સુખે ન્નજો વેગે પ
 ધારો સ્વામિન્ના હું તમથી નથી વેગળી હાવે
 થઈ છું તમ આધિન્ના રડા વળણા પા
 આધિન થઈ છું તમ તણે તવ પાપી ત્હાંથી પર

(૩૬)

મૃદાલરોગાગ્નાપ્ચાન્તઃ

વરેરોગાવિપ્રપ્રેમાનંદએમલણોગાપછેયજ્ઞરૂપિફ

ફિપેરફરેરોગારજાગાફડવુંગાજશ્મુંગાગા

રાગધવળધન્યાસીનીદેસીગાનારદળમુ

ખેએમઓયરેગાસુપોયુધિષ્ઠરરાયળગારજ્ઞ

રિતુધ્વજત્ત્રાંગિલોછેગાયજ્ઞફિપેરધાયળગારિ

ગાધનુષદણકારવકુંવરફેછેગાનીગમનાનીનધો

ષળગાલણેબ્રાહ્મણનાઈપડ્યોનેઈગાપાપિનેચ

ઢિયોરોષળગારાત્નોનનકરવાવિપ્રોગાગ્યાગા

ગંગાત્રદેથીગંધોળીળાફતુંતેમનુંતેમદેખીને

ગાદૈતનેલાગીહોળીળાડાગારીતુધ્વજેતાલકેતુને

માસ્યોગાતેવિપ્રકરતાવિજાણાળાકુંવરફેખિ-

ન્નનેફણવાગામુક્યુંરહાવીબાણાળાજાવ-

ચનસુણીનેદાન્નવખોલ્યોગામુખેકરીહોકાર

ળાગાયજ્ઞવિષેગાવિનેપડિયોગાગાવરિયુંગં-

ધકારળાપાગિછ્યાબ્રાહ્મણત્નોનનકરતાગાત્ન

યાંમુકીત્નોનન્નળાગારિતુધ્વજયારીનેરાખેગા

ખેઠારહોમુનિનન્નળાડાગાવિધૂતાસ્ત્રનેબાણ

નમૂકીગામાયાસઘળીકાપીળાગંધારેગંભવા

ળુંકીધુંગાતેનીરાળોકીધોપાપીળાજાએકરી

લન્નતનુંવૃક્ષનમ્હોડુંગાતેદૈતલાવ્યોગિપાડીળા

રીતુધ્વન ઊપર તેનાખ્યુંામાયા ઊપર તમાડી
 જાણાવાના કુંવરે તવ ખાણન મેહેલ્યુંાવૃક્ષકી
 ધો તીલમાત્રજા પછે સરશર તાણિને મુક્યાં
 વિંધ્યું દૈતનું ગાત્રજા પાણાટોપ પડ્યોને ખખત
 રફાટ્યુંા પડ્યાં સરવ આયૂધજા ન્હાઠો દાન્ત
 વરણ મૂકીનેાન સ્હેવાયુ યુદ્ધજાજંગલ શર
 મ્હાલ્યું ધનુષ ઊપરનેામારવા એકી મૂઠેજા
 પગલું તે પાપીનું દેખીા અશ્વહાંક્યો પૂંઠેજા
 જજા પાખરિયો ને પવન વેગીા દેવ તણો આપે-
 લોજા પાતાલકેતૂનિ પૂંઠે ધાયોા ન્હાણો પાણી-
 નો રેલોજાજજા માયાવૈ મરડાતો ચાલેાલ્ખ્યાં
 હોય અઘોર પંથજા લ્ખ્યાં અસ્તૂર ત્હાં અશ્વહિં
 ડેછેાઆથિડે નહિ અંધજાજજાથરથર ધ્રુવેકાં
 ઈનવ સૂઝેામુઃખે સ્વાસ ન માયજાલ્ખ્યાંવેવ-
 ખીને પડે હળીનેા ઊઝરડઈ ઊત્તો થાયજાજ
 ામાશ્વો હાલે એમ વિમાસેાદેખિખાંણાને કાયા
 કાંપેજા થાક્યો શરીરે સ્થુળ થયોરેારખે ઘોડે
 અહાં આવેજાજજા રીતુધ્વન હોકારા કરતોા
 થાય અશ્વ ઊપરથી બેઠોજા મ્હેવે પ્રથ્વી ભેદી
 પારુ પ્રહારેા પાપી પાતાળે પેઠોજાજજા

(૩૮)

મૃદાલશાખ્યાન.

ગણ નળ અગાધ આવ્યું ॥ મોહ્યું દૈતપરવરિયો
જી ॥ તવ નંપાપાત ફર્યું ઘોડાથે ॥ રાયને લઈને
તરિયો જી ॥ ૧૭ ॥ ફાણ પૂંઠળ ગદ્ગા ગ્રેહે વરા ॥ અ
નંત નદીને નાળાં જી ॥ તેમાં રિતુધ્વજ ધાતો ફિં
ડો ॥ ન્યાં મનુષ નહીંડે પાળા જી ॥ ૧૮ ॥ અતજ
વિતજ તજાતજ સુતજ ॥ આવ્યો ચોથે પાતાળ
જી ॥ દૈતે નાણું ને ઘેર નઈ રાતો ॥ ફળ્યા લેશે લુ
પાળ જી ॥ ૧૯ ॥ ॥ વળણા ॥ ॥ લુપાળ
લેશે લામનીને ॥ તે ચિંતા ચિતમાં થઈ રે ॥
અંતરધાન થયો તે ત્હાંથી ॥ રસાતાળ બેઠો ન
ઈ રે ॥ ૨૦ ॥ ॥ કુડવું ॥ ૧૫ મું ॥ ॥ રાગવે
રાડીની દેરી ॥ ॥ અંતરધાન થયો અસુ
રતે ॥ નઈ બેઠો રસાતળ ॥ રિતુધ્વજ મનમાં વિ
માસે ॥ ને અશ્વચાલ્યો સુતજા ॥ ૧ ॥ લૂલ્યો વાર
ડિયાટ થયો ॥ લુલામણો પડ્યો ભ્રંમ ॥ નળમાં
વાટ નહીં વાળુ ને ॥ નેવાનો નહિં અનુક્રમારા ॥
દૂરો દિશા બુલે જે બાકજો ॥ તવ ગલરાયો શય
॥ એટલે અશ્વને જ્ઞાન થયું ॥ તે મૃદાલશાખાણિ
ન્યા ॥ ૩ ॥ રાય ઘોડાને ઘણું એક બેંગે ॥ પાળ મંદિ
રભણિ મરડાયા રીસ ફરીને ચાબક મારે ॥ તવ

લોચનશત્તાં થાય પાજા અશ્વ કહ્યું તો ફેરે નહીં
 પામન ન્નવા દૈતને ઘેરા રાયે ન્નવ્યું ને કહાં ન્નય
 ને જિંઝારી થાય છે પેરા પામન પોતાનું દહક-
 રીને પાછૂરિ મૂકિ વાળુની વાગા અશ્વ ચાલ્યો
 દાન્નવને મંદિરા ચપળ ચલણી પાગાડા અજે
 વેળળ રહિત એક સ્થાન આવ્યું દેખઈ તૂ અ-
 તિ રમ્યા તે મધ્યે પાધરો નઈ પેઠો ઘોડાને
 તે છે ગમ્યા ડાઘુમ્ર વેણીનું અરીક વન્ન છે
 તેની રોત્ના છે ઘણી ઠામ ઠામ અન્નવાળાં દે-
 ખે પામુક્યા છે નાગ તણા મણી ટાતે મધ્યે
 એક સરોવર સુંદરા નિર્મળ નળ ત્હાં લેહે કે પાળે પા-
 ણે તરુવર રોષ્યાં વાવના ચંદન બેઠે ડાલારા
 નડુંવર અતિ હર્ષ પામ્યો પીધું રીતળ નળા
 તે મૂકીને આગળ ચાલ્યો એક આવ્યું દારૂણ
 સ્થળા પનાતે દેખી તૂ પત ત્નય પામ્યો પડ્યા
 દિઠા છે સહુ બંધા ફીર પતંગને માંસ શોણિત
 પાત્કાં વાચુ આવે દૂર્ગંધા પપા ત્વચા કરમને
 પદ મસ્તકા અર્ધ કરડેલાં પડ્યાં રિતુધ્વજ
 વિસ્મેયો રું પ્રલય કાળ થયો હવાં પપરા
 દારૂણ ઘાટ દિસે હરી કો દૈત ફેરો વાસા અ-

(૪૦) મૃદાલશા જાણ્યાનઃ

શ્વપુદ્ધિએ હું જહીં જાવ્યો ॥ હવે જીવ્યાની શીજા
શા ॥ ૩ ॥ રે નિવ શિવ તુલ રાખણ હારો ॥ જાવ્યું જં
તરસાના ॥ અફેવું કહીને ઘોડો ખેડ્યો ॥ સમસ્થા શ્રી
લગવાના ॥ ૪ ॥ જાગણ ન્નેતાં મંદિર જાવ્યું ॥ કુન
ક તણો છે કોટા ॥ મહા મનોહર દેખિને ॥ અશ્વને મા
રાવી ડોટા ॥ પિપા માળિયાં શુભ ન્નેળિયાં ॥ અટારી
ત્હાં શોભે ॥ સુંદર ચોક પરશાળ પટમહા ॥ ન્નેતાં
માં મનડું લોભે ॥ ૫ ॥ ન્નેતદાર ઝડૂખે ન્નેળી ॥ રા
વટિ રમણી કદીસે ॥ ફિરાને આણે ક મોતી ॥ ન્નેતાં
મનડું હીસે ॥ ૬ ॥ ॥ વલણ ॥ ॥ હિસે
મનડું જીવિ લોક તાં ॥ લોવનની શોભા ઘણી રે
॥ રાત્રું વર પરવર્યો ॥ ન્નેયાં છે કન્યા ગાંધર્વ તણી રે ॥
૭ ॥ ॥ કડવું ॥ ૬ ॥ ॥ રાગે દેદારો ॥ ॥
ન્નેયારે જાવ્યો રાત્ર દ્વારા ॥ બારણો મુકીને તો બાર
॥ રાત્રું વર ફરે ફરે ॥ મંદિરમાં દેમ પરવરે ॥ ૮ ॥
મનમાં તે ફરે ડગમગ ॥ ત્યય યુક્ત થઈ માંડે પગ ॥
ખેડગ ખેડું ફરમાં ધરી ॥ સમર્યા મનથી ફર ફરી ॥ ૯ ॥
॥ ॥ ૬ ॥ ॥ ધર્મ્ય ખેડગ મન દટ ફરી ને ॥
૧૦ ॥ માં ત્નેણો નિવ ખોવા ॥ થાનાર હોસે તે થશે
૧૧ ॥ ન્નેવું અંતઃપુર નેવા ॥ ૩ ॥ માયાવે એરું મા

યા કીધી ॥ મુળને મોઢવા માટે ॥ એ પ્રપંચ નહોય
 પાપીનો ॥ શું મંદિરમાં મુને વાટે ॥ જા ॥ સુરપતિના
 લોવન્ન સરખું ॥ ને શા માટે છે સ્ત્રન્યા ॥ કનક કોળ
 થિ કમકીધું ॥ નાણાની નથી નૂન્યા ॥ પાનારી ન-
 પૂશક કે પુરુષ ॥ કો નથી પક્ષીને પશુ ॥ કરનારે ઘ-
 ણો ખેરય કીધો ॥ તો શા માટે નથી વસ્યું ॥ ૬ ॥
 એ મ કરતો આધેરો ચાલ્યો ॥ રાય શત્રૂ નિતનો
 તન્ના ॥ વિદુન્ડળા દાસી દિઠી ॥ કરતી અંગમરા
 નન્ના ॥ ૭ ॥ સૂંદર રૂપને મદન પૂરણા ॥ દિઠો જાન
 વતો રાય ॥ સાદ કરતી સ્ફેલંદ્રી ॥ અંતઃ પુરમાં
 ન્યા ॥ તામૃદાલશાખા પ્રત્તે દારી ॥ જોલી ॥ ખેડુ
 ફરી કરન્નેડ ॥ રાણિભિ રાજ કોળાવે છે તે પરા
 કામ ॥ જોવાડ કોડા ॥ ૮ ॥ સાંત્વળી તે શામા
 હરખી ॥ પાર્વતિ વચન થયું સાચું ॥ પાપિને વ-
 ધ કરી મુને વરે ॥ એવું નઈને નચ્યું ॥ ૯ ॥ તજાણ
 જા અંતર પર કિધું ॥ લલ્લન મનમાં આણી ॥
 પછે સ્ફેલંદ્રી સ્ફામી મોડલી ॥ પાત્ર તરીને પા-
 ણી ॥ ૧૦ ॥ આવ તાવ કરી મોડલી ॥ જોલી વિ-
 દુન્ડલાવાણી ॥ આઘા પધારો શોક મૂકી ॥ તમ
 ને તેડે મુજરાણી ॥ ૧૧ ॥ વાયડ સાંત્વળી શામા કે-

(૪૨)

મૃદાલશાખાખ્યાન.

રાંપાવિસ્મય પામ્યો લૂપાદાસી બહેની આહા-
વીછે તેપા રાણીનું કેવું રૂપાપણા

વળણાપા રૂપનેવા ગયો ગુણવંતોપા

આપ હૈડું દૃઢ કરીરે પાવિપ્ર પ્રેમાનંદ એમ ત્નણેપા

પછીકેમ મળી તે સુંદરીરે પાપણા પાકડવું

પડમુંપા રાગાખેહાગડાની ચોપાઈપા

પા રાજકુંવર ગયો ઊલ્લાસે પાદાસિ

આવિ મૃદાલશા પાસે પાપા રાણિ ફને પ્રાજ્ઞા

લીધીપા આપિ આસન પૂર્વ દીધીપા રાનેઈ

પાતાલકેતૂનું ઘર પાનણે વાસવસે વિશ્વંતર

પાડાદ્વારશાખા ફારોફારે પાલીપિત્તીત ફનક

નીગારેપા મધ્યે સ્ફાટિક મણિના સ્થંભાસ્ફામા

સ્ફામી દિસે પ્રતિબિમ્બ પાપા ચિત્રામણ રૂપે

પાસે ચળકેપા મુક્તાફળના તોરણ લળકેપાડા

ઝહેવું સદન મુખ્યું છે સમારીપા રીતુધ્વજ સ્થોષે

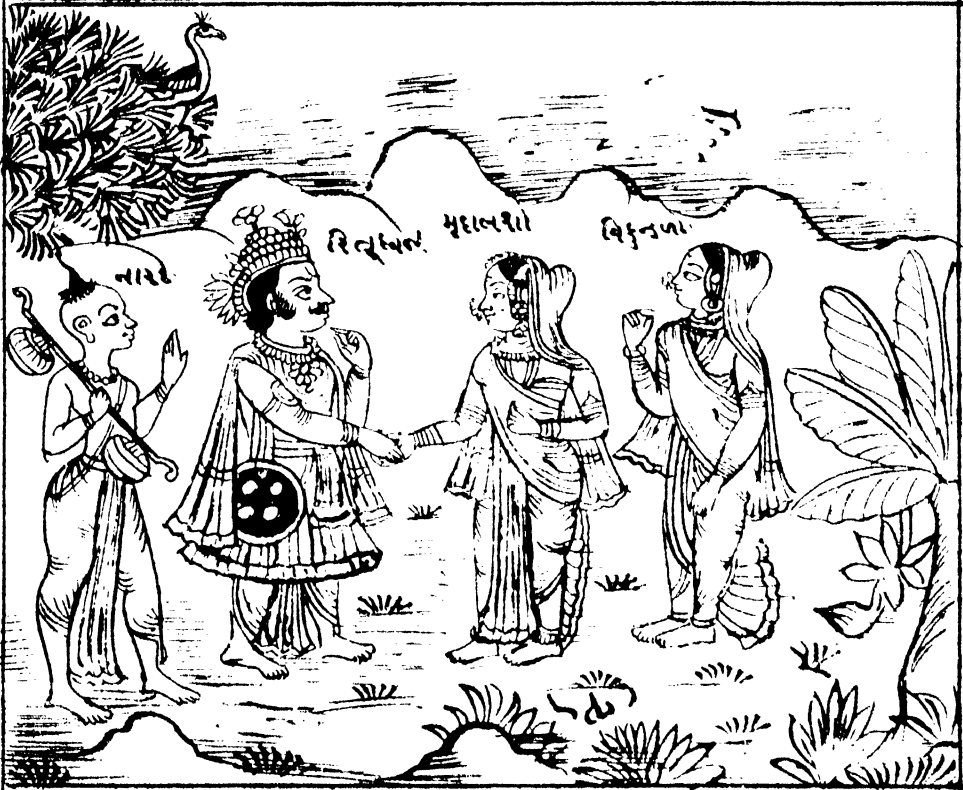
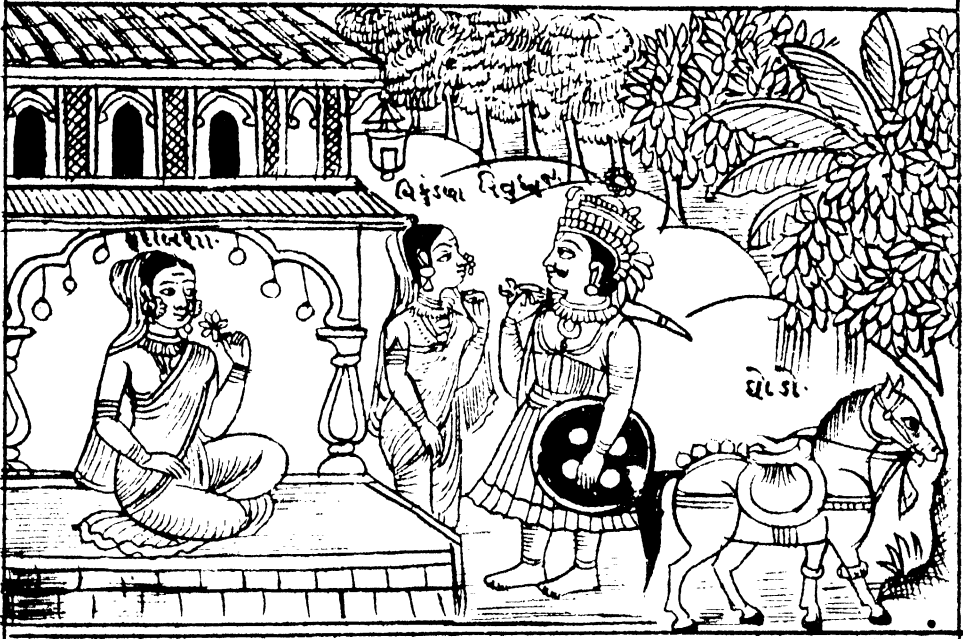
વિચારીપાજાપછે બોલ્યો રાજકુમાર પાદાસીને

પુછ્યો સમાચારાદા તમો નતે દિસો છો એક

પા આતો ઝોરડી દિસે અનેક પાડાએ કોણેસ

માર્થું ધામા ઝહેના વસનારનું શું નામાપણ

પાલુવન શામાટે છે સુંનકારાકફો વાતમાંડી



(૪૪) મૃદાલરીઆજ્યાન.

નેનારાણા ત્હારે કહે વિકુલ્લાનારીઆસતવા
ત કુંજું વિચારીઆપરાઘડિ વિશ્વકરમાજે અશ્વ
મેવાઅહીં પૂર્વે વસ્તા વિશ્વદેવા૧૩૦અેકદૈત
હતો કુંદલધારા ઈંદ્રે સોંપ્યું ત્હેને ઘરખારા૧૪
અહાંથી દેવ થયા વિદાયેા કુંદલધાર રહ્યો અહાં
રાયે૧૫પાતે રાજનની કુંમારીઆ ન્હાનપણમાં
કું અંગે સારી૧૬પિતા માર્યો મ્હારો આ
ઠામ પાતાજ પાતાલ અહેવાંનામા૧૭અેછે
વૃક્ષકેતૂનાખાળા ન્હેનાં રૂપ મહાવિક્રાળા
૧૮પાતેણે ઘરરિહિ લૂરિ લીધીઆ ખન્યોએ દા
સી મુલને કીધીઆ ૧૯પાદુષ્ટ દમે છે ત્રણલોચન
સર્વે લૂરિ લય્યું અહાં ધન્નારગા મૂનેં રાખીછે
થળતીવારીઆ કોણ લણે અહાં પીડામ્હારીઆ
૨૧અેક ગાલ્લવ નામે રૂચિભન્નાત્હેનોત્ર
ણવાર લાગ્યો યજ્ઞન્નારરા રાજનરિ તુધ્વલછે
ખખવંતાત્હેણે આણ્યો અેક નો અંત પાતા
ખકેતૂ ગયો ન્હાસીઆ રીતુધ્વલના યુદ્ધથી ત્રાસી
૨૪અેક મૃદાલરીઆ નામે નારીઆ વિશ્વાવસુ
ગાંધર્વ કુમારી ૨૫પાતેનું રૂપ મનોહર નરખી
૨૬રિલાલ્યો પાપિ તે હરખી ૨૭આલ્યો ક-

ન્યાહરીને ફાલેપાપિ લૈઝાઘ્યો પાતાળેપાઠ
 પાપરણવાની કીધિ સન્નઈતવ સાંતર્યો પોતાનો
 લાઈપારદા મૂને મુકી સાગવવાઘેરાતેતો ગયો
 વાળવા વેરાપરલાન્નણીએ તે ત્રિયા કોણે માર્યા
 પાણ લાયેગે તમો પધાર્યાપાઝગા એ કન્યા હવે ત-
 મને ફાવીપાકોવાત દિસેછે લાવી પાઝાતમેપ્રેમે
 પ્રેમદાને પરણોપાઝામોલ સખળછે ઘણોપાઝર
 પાઝે ઈશ્વરે તમને જાપીપાઢેલા થાઓ જાવરો
 પાપીપાઝડાત્યારે રિતુધ્વજ બોલ્યો વાણીપાદેખ
 ડો મૃદાલશા રાણી પાઝજા હું છડિં અયોધ્યાનોરા
 લન્ના તાલકેતુ કિધો પાતન્નાપાઝપાપછેપાતાલ
 કેતુ પૂઠેધાયો પાઝહં જાઘ્યો નેકહં સંતાયોપાઝ
 લારે બાણુછે મહા સુલટ્ટાપાઝાણિયેકાદુંઅંતર
 પટ્ટાપાઝાપડે અત્રથી ઈંદૂ બહારાપાઝેવીનૈણો
 નિરખીનારાપાઝડામીરે મીટબન્યોની મળીપાઝ
 બવાત રૂદેથીટળીપાઝડાહર્ષે નૈણો નૈણો રસપી-
 ધોપાપીતાં મુર્છિત નરને કિધોપાજગા
 વળણાપા યિત્રામણ બન્યો થયાપાપછે
 મૃદાલશા શુંવદેરે પાવિપ્રપ્રેમાનંદ કહેપાશ્રોતા
 લન્નધરો રૂદેરેપાજગા પાકડવુંપાજટમુંપા

(૪૬)

મૃદાલરીઝાખ્યાન.

રાગખિહાગડોઝાઝાખોલોખોલોલરકા
જાઝાયઝામુખનેમલકડેઝાહૂંતોલાગુંતમારેપાય
મુખનેમલકડેઝાજાતમોખનમાન્યાતેશુંય,મુ-
ખનેમલકડેઝાકાંઈમન્નનઝાવીહુંય,મુખનેમ-
લકડેઝાઝાહવેબ્બગીનેઝાપેસંભાળિયે,મુખ-
નેમલકડેઝાપેયપાઘડિનોછૂટ્યોવાળિયે,મુ-
ખનેમલકડેઝાઝાઝફેહુંખડગપેડેછેગળી,મુખ-
નેમલકડેઝાવાગશેતોખોશેસૌરળી,મુખને-
મલકડેઝાજાઝાખશુંકરોઝર્ધપડિયાળિ,મુખ-
નેમલકડેઝાપાધરીદિસેછેરઢિયાળી,મુખનેમલ-
કડેઝાપેઝાદ્રષ્ટતોકાંઈરાખીયેસાદિ,મુખનેમલ-
કડેઝાઝેમનાકીનેછોકુરવાદિઝામુખનેમલકડેઝા
જાપુછાપુછક્કસોમાંમહારાજ,મુખનેમલકડે
ઝાકરોવિવાહનોતમોસાળઝામુખનેમલકડેઝાજ
મુનેફહીગયાંજિમયાદેવાઝામુખનેમલકડેઝાલા
બધશેનાદિંદેવ,મુખનેમલકડેઝાટાનથીબીન્નું
ત્રીન્નુંકોય,મુખનેમલકડેઝાહવેવિફલ્યમનરે
કોય,મુખનેમલકડેઝાજાહવેશુંબણાવોછોપ્રીત
ઝામુખનેમલકડેઝાહમોપ્રીછૂંપુરૂષનીરીત,મુખ-
નેમલકડેઝાજાતમોમનમાંધરોનવકોધીર,મુ

(૪૮) મૃદાલરીઆખ્યાન

ફિધોપાદાશાંમાનો લાવ લહિ ફું જાળાપુ
ખન્નણે ચંદ્રની ફળાપરહો રાન્પાસે જાવી
પાખોલે નવજાળાખોલાવીપાળાતરાયો
માયાને પાસે પાલેમત્રમર અંબૂન નિવાસે
તેને રૂપેતે મેરૂડોલે પાતો મનુષ્યતે કોણતોલો
તાપાસે આવી બેડો તે રાયે પાપામરિયેદોખે
છે વાયે પાકયરો વળગ્યોતે દેછે નાંખીપામૃદા
લશાની જીરાડી માંખીપાપા મૂખ નૂવેછે ફ
રીફરીપા મ્હારા સમખોલો સુંદરીપા મ્હં મુક્યા
છે તમને વરીપા તો રૂં લાનધરો ઓસરિપા
પાખ્યાંતોછે એકફિંકરીપા નૂવો પ્રેમે નૈણાંલરી
પાઆવો સાથે ફરૂણાફરીપાઈશ્વર આપરો જા
નરીપાપરાતમો ગાંધર્વની ફુંવરીપા પાપિ લા
વ્યો તમને ફરિપા ફું તો તેહને નાંખિશમારી
તું તો સેનવ સમને નારીપાપરા રૂમો ફુંધું
પ્રણિપત ફરીપા નવખોલો તો નૈરાફું મરીપાત
મો પરો ફરો ધુંધટ્ટાખોલો પાયેધડું મુગટ્ટાપી
પાપાયેફું પામરીનો પટ્ટાવદોવાળી આણી
જિલટ્ટાગે મિથ્યા શીફરવીચટ્ટા સંધુંપ્રીધું
નથીફું નટ્ટાપરાપાપિ ફરિ લાવ્યોછે નુનને

મૃદાલશાખાખ્યાન. (૪૯)

પાતેતો ઘણું દહાડે છે મુનને ॥ વ્હાલી તુલકાને
ધરૂંવટ્ટાવેરિનું શિર ફાપીસ સદૃષ્ટપાટાજોદે
હ તાણી ખેટપટ્ટાજિહો નારી જાણી જિલટ્ટામ
ન મેળવવાનો કોડ ॥ વ્હાલી તુછે મ્હારી નેડા
૧૬ ॥ ॥ વળણા ॥ ॥ પછિ જિલટ
આણી ખન્યો મળિયાં ॥ ફહે તટ પ્રેમાનંદરો ॥
પછે પાણી ગૃહણ કેમ ફવું ॥ ત્હેનું કહું પદબંધરો
૧૭ ॥ ॥ ફડવું ॥ રઘુમું ॥ ॥ રાગદેશખે
ની ચોપાઈ ॥ ॥ નારદ ફહે સાંત્નજો ને
ધર્મ ॥ પછી કેમ થયું વિવાહનું કર્મ ॥ ૧ ॥ મૃદાલ
શા રાત્નને મળી ॥ જાકાશે બિલ્ગળી સમત્તળી
૧૮ ॥ તવ રાત્નજે વાણી જોયરી ॥ અશ્વઊપર
જેસો સુંદરી ॥ દાસીને કહ્યું થૈયે વિદાય ॥ જોતલે
આવ્યા નારદ રૂપીરાયા ॥ રા રૂશિ તણું કિધું પૂન
ન્તા ॥ સમાચાર કહ્યો રાત્ન ॥ પાત્નલું થયું જા
વ્યા મહારાજા ॥ મુન સરખૂંકે કહિયે કાળાકાળ
૧૯ ॥ ફહે સારો શિથે કાર્ય ॥ આવ્યો છૂંહું થવા
આચાર્યાજા ॥ પરાણી થાઓ અશ્વે ॥ અશ્વારા
યોરિ રમી તવ અહ્મ કુમારા ॥ સાવળતાજોલ્યા
મુનીલગવાના ॥ વિકુન્ડલાદેતું કન્યાદાના ॥ ૨ ॥

(૫૦)

મૃદાલ્પશાસ્ત્રાખ્યાન.

આરોપી કુંઠે ચરમાળાગાંધર્વ વિવાહ કિંધો
તતકાળાપનાનારદઅંતરધાન તવથયાત
ત્પરથૈન ર નારી રીભિયાંપાપાદાસી જેમખો
લી મુખવાળા તમોબન્યોને ફળે ફલ્યાણા
પરા રાય અશ્વે બેઠાને ફધરી આજોછંગે બેઠી
સુંદરી પાપડા દેવતા જે આપેલો તુરી બેમ આ
વ્યો તેમ ચાલ્યો ફરી પાપડા ગાલ્પવ આદેશી
બુવેવાટાન આવ્યો કુંવર તેથી તે બિયાટા પ
ગાયા ઘોડાને પગલે પળ્યા આજ્ઞેવે કુંવર ફળ્યાને
લૈ વાટે મળ્યા પાપડા ઊતરી ફેઠાં ફર્યો નમસ્કારા
અથઈતી ફલ્યો સમાચારા પાપડા ફરી ગાલ્પ
વતો ફરેખ્યા ઘણાં માનવ વાઘ્યું પોતા તણા
પટા અજેના પિતાને લગાડું પાયા રતન સરી
ખી લે ફળ્યાયા પાપડા પછે અયોધ્યા આવ્યા ફરી
રાયા વધામણાં પુરમધ્યે ન્યા રના સેવક આ
વ્યા શત્રુ નિત લણી પાશ્વ્યાં મિ સાંભળિયે વધામ
ણી પાપડા પુત્ર લાવ્યો પરણી પ્રેમદા બિંધોરા
બન મનમાં અતિ મુદા પાપડા ફરિને પાયે શ
ત્રુ નિત પડ્યો આજાન પુત્ર મને પડ્યો નડ્યો પાપડ
પાસાથે શામાની ફીધી નેડા મુનિ તમે પ્હોં-

ચાડ્યાકોડારજા નશ્ન નન્ન મળવા જાવિયા
 યોગ્યરીતે નેટ લાવિયા તારપા પાંચ દિવસ મુનિ
 ક્રોણા રહ્યા પછે પોતાને સ્થાનક ગયા રહ
 તારા નજે ઊમંગ નંધરી પુત્રનો વિવાહ માંડ્યે
 ફરી તરણ મૃદાલશાને પુછી વાત કોણ તમા
 રાં માતને તાતારતા કુટુંબ સર્વનું સ્વીધુંના
 મા સસરે જોળખ્યો સારો હામા રહ્યા પછે
 લખ્યો પત્રે સમાચારાગાંધર્વ લોક ગયો સર
 દારા ડગાળ્યો સેવક જાવ્યો કોડશાસ્ત્રા
 કાગળ લ્યોની વિશ્વાવસુ ડગા સ્વસ્તશ્રીગાં
 ધર્વનો દેરી વિશ્વાવસુ નામે ને નરેશા ડગા
 લખિતંગ રાત્રુલિત મહિપતી જામો રહ્યા છજી
 તમારી વતી ડગાળી જો કને છે વધામણી
 ખોધાઈ દીકરી ને તમ તણી ડગા પાતાલ કેતુ
 ગયોતો ફરી તે કન્યા મુલ પુત્રશું વરી ડગા
 નારદ નિચે ફરાવ્યો વિવાહા મુને ફરી જીવની છે
 ઈચ્છાયા ડગા માટે મળવાને આવળે નારીત
 ઘટે ને તે લાવળે ડગારો વકુને શિવનું છે વચન
 ના તો જહિં લગી જાવ્યો રાનંના ડગાખાકિ
 હમો જાવિ ફોંચિયે જહીં પણશું ફરીયે જે

(૫૨)

મૃદાલશાખાખ્યાન

જમગતી નહીં ॥ ઝડાવાંચું પત્ર તે વેગે ફરી ॥
જોલ્યો રાત્ર નૈણે ॥ જાલરી ॥ જગાજે શું સા-
ચું કે છે સ્વપન્ના ॥ જીવી દિકરી રૂપ રતન્ના ॥ જ-
ાચાલો સર્વ કો વેગે ફરી ॥ વિધીયે પરણાવું દિ-
ફરી ॥ જરા ગાંધર્વ સર્વ થયા સાવધાના ॥ લી-
ધાંધન્ન તરી વૈમાના ॥ જડા ગામમાં વરત્યો ન-
વજય ફારા ॥ જયોધ્યા આવ્યો પરિવાર ॥ જજ-
ાત્નેટ્યાં સર્વે વેગે ફરી ॥ માત તાતને મજિદી ફ-
રી ॥ જપા ॥ જથ ઈતિ પછે ફફી નવવાતા ॥ ફર્ષ-
પામ્યાં માતને તાતા ॥ જડા ॥ આપી કન્યા દાન લા-
ગ્યો પાયા ॥ વિશ્વાવસુ જાદે થૈ વિદાય ॥ જડા ॥ પુ-
ત્રિ કહે પિતા ॥ પરવરો ॥ છે ઈંદ્રપે ॥ જધિકો સ-
સરો ॥ જડા ॥ ॥ વલણ ॥ ॥ સસરા-
નું સુખ છે ઘણું ॥ તવ દુદુંજ સર્વ પાછું ફર્યું રો ॥
નારદ કહે સુણો ધર્મ રાત્ર ॥ પછે મૃદાલશાખે
શું ફર્યું રો ॥ જડા ॥ ॥ કડવું ॥ રામું ॥ ॥
રાગ ગોડીની દેરી ॥ ॥ સતજુ રૂવાણી ॥ ઓ-
ચે ॥ સાંતળજો સુત્ર નડ મન્ન ॥ સુખ પામ્યાં
ઘણું પ્રેમદા ॥ સસરા તણે લોવન્ના ॥ પાપ્રી-
તવાધે તવ નવી ॥ શામાને સ્યામી સાથ ॥

મૃદાલશાના ફાથનો મણિાખાંધ્યો પતિને ફાથ
 આસતી ઓળિપેર ઓચેરે રાસાંલજો મ્હારાશા
 મામણિ દેખિસ તમથી વેગજો તોાફું મરિરા
 આઠામાઝાફોને ધિરરો ન નાથજી આ
 ખણે છે દુશામન્ના પાતાલકે તુફરે સોધતોરે
 તજી ઊદકને ઝન્નાશાન્નૂઠિ વાત ઊરાડશે રે
 જ્યારે તમો જશો ગામા મણિ નેઈરા ઓફ-
 લોતોામ રિરા આણે ઠામાપાતે વેળાથીજાં
 ધિયોરેાને મણી ઝગમઘાટેામૃગયારમવાનિસ
 થોં તેા રાયવતની વાટેાફાઝેફ સરોવર આ-
 યિયુંાત્યાં ઊતર્યો શબ્દુંમારા રીતજ નજ પીવા
 સાંચર્યોાવૃક્ષે બાંધી તોખારાઝાપોસત્તરિપા
 ણી તણીરેાજન માંહે ધરિને પાગા તેજ મણિનું
 માલ્યેં પડીયુંાદેખિ નિફળ્યાજેનાગાદારિતુધ્ય
 જ પાછો ઝોસરીાને ધનુષ લીધુંતાણીામાર-
 ઘા માંડે જેદલેાતવ સર્પ જોળ્યાવાણીાપ્તાફ
 મોઆબ્યાછજિં ફર્ધ માંરોાત્હારો મણિ દિહોઝાત
 ફારામનુષ્યમાં તું અધિક છેામાથે દિને મિત્રાયા
 રાજતાજન્યો જન્ય આવી મળ્યાાને અધરા
 ખાધા સખા રૂપે ત્રણજણ શોભતારોાજ્ઞાપિ

(૫૪)

મૃદાલશાખ્યાન.

ષ્ય રૂદ્ર નેમાપ્પારીતુદ્ધને માંડી કહ્યો ને ગમ્ય
ઈતિ સમાચારા તમો ક્ષોના છો દીકરા તવ
બોલ્યા નાગકુમારાપરા ત્યાત હમારી નાગ-
નીછો પાતાળ હમારૂ ગામા અરલક નાગના
દિકરા હમો ગંદ્ર ચુડામણિ નામાપડા હમો
મ્હોરા પુરૂષ રહિયે નમ્યારે યયો આપણે મિત્રા
ચારા રીતુધ્વલ રાત્રિ આવતે તમો નિત્ય આ
ણે દારાપશા સુખ દેખાડી રી સ્વર્ગનૂ તમે રા-
ખ્યો ગાલ્લવનો યાગાયાગ વિરોધી પામિયો રે
ગાલ્લવન વિરો તૂં લાગ્યાપેપા તૂં ફાસો અ-
તિ દેવને માટે મિત્ર તું યોગ્યા હવે હમો નવ સ-
હી સદ્ગુણ લાઈ તમારો વિયોગાપડા ને દફાડે
આવશો નહિં તે દફાડે અપવાસા પછી તે પા-
છા ક્યારી અંતરે અતિ જિલ્હાસાપડા ત્રણ ત્રણ
નિત્ય આવી મળે મેવા લાવે અમૂલ્યાખ્યા
પિયે આનંદ રહી સૂખ તો ગવે અતૂલ્યાપટા
અયોધ્યા પતિ આવતો તાન્યાં વસે નાગકુમાર
પાવળાવીને વળે નાગતે કરિને ક્ષોણાચારા
પિતા પૂછે પુત્રને ક્યાં નજો છો નિત તન્નાજિ
તર પાછો વળે નહિં તે ક્રોધ મદ્દેવાય મનુષ્ય મળ-

ન્ત્રા રા રા ॥ વળણા ॥ ૧૬૬ મફે મળવું મ
 નુષ્યનું ॥ ૧૬૭ કયા એટલેથી રહીરે ॥ વિપ્રપ્રેમાનંદ
 એમ કહે ॥ તાતલકે તૂટરતો રુંત્યાં સહીરે ॥ ૧૬૮ ॥
 કડવું ॥ ૧૬૯ મું ॥ ૧૭૦ ગધવળધનાસીનીદેરી ॥
 ॥ ૧૭૧ ॥ શ્રી સતચુર એમવાણિ ખોલે ॥ સાં
 લખો રુંતલનડ રાયળા ॥ પાતાલકેતૂએ રું કિધું ॥
 તેહની કફું કું કથાયળા ॥ ૧૭૨ ॥ રસાતાળથી પાછોઆ
 વ્યો ॥ ૧૭૩ ॥ પોતાનુંધામળા ॥ ૧૭૪ ॥ આવતોનેઈ
 દાસી ॥ ૧૭૫ ॥ દઈ છોડી ફામળા ॥ ૧૭૬ ॥ દાન્તવતો વિ
 સ્મય થયોરે ॥ ૧૭૭ ॥ એકેમ રૂવે છે દાસળા ॥ ૧૭૮ ॥ અન-
 તિછે અનંગિ અંગે ॥ ૧૭૯ ॥ રખે સ્ત્રિ પામી હોય નારીળા ॥
 ૧૮૦ ॥ ધાઈને મંદિરમાં પેઠો ॥ ૧૮૧ ॥ મૃદાલસરાને લેવાળા
 ॥ ૧૮૨ ॥ સત તેહનું સુનું લેતાં ॥ ૧૮૩ ॥ પાપિ લાગ્યો રોવા-
 લા ॥ ૧૮૪ ॥ કહેરે દાસી કહાં ગઈ અબળા ॥ ૧૮૫ ॥ પ્રાણ
 તણો આધારળા ॥ ૧૮૬ ॥ વિકુલ્લ લાકહે કોઆવ્યો ॥ ૧૮૭ ॥ સૂ-
 લલરાન કુમારળા ॥ ૧૮૮ ॥ પા ॥ મૃદાલસરાતો ફરત્રહીને
 ॥ ૧૮૯ ॥ કે એક ત્નાખીળા ॥ ૧૯૦ ॥ કાંઈ ત્હાં નહિ
 ચાલ્યું ॥ ૧૯૧ ॥ તડાકુ ઢોળી નાખીળા ॥ ૧૯૨ ॥ પવન વેગીકો
 દેવનો વાળા ॥ ૧૯૩ ॥ તે ઊપર બેઠાં નરનારળા ॥ ૧૯૪ ॥ એવી
 વાત સુણી પાપીયે ॥ ૧૯૫ ॥ બ્રહ્માણનો બાઈમારળા ॥

(૫૬) મૃદાલશાખાખ્યાન.

ઝાંઘણી ધૂને કાંઈ ન સૂનેાખોળાખોળ અતિ માં
ડિંજાવણ વાંકે મુને મૃદાલશારેા ગઈ અહાં
થકિ છાંડિજાટા અન્નનળ ફું ફ્યારે લણિંનેા
મૃદાલશા મજે રાણીજા લઈ નનારોને નિર-
ખાયતોાલાવું તેનો અંત આણીજા લાર-
ખે રિતુધ્વજ હાથ ચઢી હોયા તો તેને નળતા-
યજા અંજેવું વિચારીને પૃથ્વીપરાધરિનેગીની
કાયજા પળાગુફા ગ્રેવરને નદિનાળાંને ઈજિ-
તર તાણી પળિયોજા અંજેવે સમાચાર ફેફવા
આવ્યાવાટે નારદને મળિયોજા ૧૧ કરને
ડીને દાન્તવખોલ્યોાફહો રૂષી કુરુણાજામ્હા
રી મૃદાલશાખોવાઈા તેનીફહો કાંઈ તાળ-
જા ૧૨ નારદ ફે તુછે મુને વ્હાલોાફુંતુ
ને અંજેપેરજા ગાંધર્વિ કન્યા દેશવર્નિતાતેશત્રુ
ભિતને ઘેરજા ૧૩ અંજેમફહિને નારદવળિયા
ધયા અંતરધાનજા દાન્તવઆવ્યો અયોધ્યા
માંહેાંાન્યાં રીતુધ્વજનું નિધાનજા ૧૪ તિસ્તુ-
કુરુપે તિસ્તા માગેા પુછે સઘળીવાતજા મંદિર
આવ્યો મૃદાલશાનેા થઈ રંક વિપ્રની નતજા ૧૫
પછેને છબીલી બેઠી દીઠીાખેખરો મનમાંપેમે

ભાગ્યશ્રુત્તરનર્થજરૂખાની સ્ફામોગાધુણીઘાલી
 બેઠોભાગ્યશ્રુતિ દુઃખજનનલગિંહું ક્યારે ॥ ને
 અબળાદેદરશાન્તભાગ્યજનન કરે તેભામનિ
 ફેરૂં ॥ હર્ષ કરવાનિજ મન્નભાગ્યજાપણહરિય
 દનિ હર્ષ ન આવે ॥ સત્ય પોતાનું પાળેભાગ્ય
 સુરચિયારેયજનકરૂં તો ॥ સતી રાપદર્શબાળેભ
 ॥ પદાકું ન લોગધૂં રાન્ન ન લોગવે ॥ મૃદાલશાપ
 મેમર્ણભાગ્યજારે દહાન ફુલવાયે મનની ॥ ઠરે મુન
 અંતઃકર્ણભાગ્યજાએક દિવસ મળિયો રિતુધ્યજ
 ને ॥ પાપી બોલ્યો ઘાણીભાગ્ય કહોકુંવર આમણિ
 મોઘોછે ॥ કેમ બાંધ્યો હર્ષે તાણીભાગ્ય રવાએબાં
 ધવો તો ઘટે નહિં તમને ॥ દિશે નારિનો રંગારભ
 ॥ એઘાણબાંધ્યું મૃદાલશાયે ॥ મહંત કરો નિ વિ
 ચારભાગ્યજામ્હારે માથે રાત્રુ અનંત છે ॥ મુને
 મુવોકહે તે કોકભાગ્યજા મણિ વિના નારી નહિં
 માને ॥ દેખિને ન્યે સુરલોકભાગ્યજા રરા ॥
 વળણા ॥ ॥ સુરલોક ન્યે મણિ દેખેતો ॥
 પણ મુવે મુકું ઝેને નહિં ॥ નેગી કહે મહારાજ
 છો ॥ તમોચતુર મ્હોટા છો સહીરે ॥ ૨૩ ॥ ॥
 કડવું ॥ ૨૩ મું ॥ ॥ રાગમેવાડનીદેરી ॥

(૫૮)

મૃદાલશાસ્ત્રાપ્ય્યાત્ન.

૧૧ ૧૧ઝેવું ફરિને ફૂંવર પળિયો ૧૧દૈતે વિ
ચાર્યું અંતઃકર્ણ ૧૧ મણિલગીં ફૂં ફપટ ફરીતો ૧૧
મૃદાલશા પામે મર્ણ ૧૧૧૧૧ મૃદાલશા મરે કે ઝે
મરે ૧૧ જોખે માંથી ઝેફ વાનું થાય ૧૧ પછી રીતુ
ધ્વજની પૂઢ લીધી ૧૧ છાતો માનો જન્યા રાપે
લા સરોવરે આલ્યો ફૂંવરને ૧૧ મળ્યા પેલા ખેના
ગા પાતાલ કેત્તુ જો જોયું જાવી ૧૧ છે ઝફાં મ્હા
રો લાગા ૧૧ ૩૧ દિવસ કેટલા વચ્ચે જવા દઈ ૧૧
ધર્યું વિપ્રનું રૂપ ૧૧ તે દિવસે થયું જસુર નાગને ૧૧ સ્ફ
વારો આલ્યો તૂપા ૧૧ રીતુ ધ્વજ ત્હાં ન્હાવા ખેઠો
૧૧ ઝેફ ખેઠો દીઠો રૂધીજી ૧૧ વૃદ્ધ રૂપે પોતાનું કીધું
ને ૧૧ તે કહે ફૂં ફુજીજી ૧૧ પા રાય પુછે છે પ્રેમ ધરીને
૧૧ કેમ ખેઠા મુનિ જન્મ ૧૧ નિશ્વાસ મુકો છો ઘડી ઘડી
૧૧ જળ પૂર્ણ ત્રયં લોચન્ન ૧૧ ૩૧ ફર ફપાળે ખેઈ
ને ૧૧ ખોલ્યો પાતાલ કેતૂ ૧૧ ઘણું ફુજ છે મ્હારા ફર્મે
૧૧ ને પુછો ધારી ફેતૂ ૧૧ ૩૧ વરૂણ લોક મહીં ફૂંવ-
સુંધું ૧૧ જતિ તેજી મ્હાં નામા ૧૧ ઝેફ આહ્વાણને
ઘેર ફન્યા ૧૧ રૂપે જોખન ધામા ૧૧ તે સાથે વિવાહ મ-
લ્યો પુત્રનો ૧૧ ત્હેના બાપને ઈચ્છા ઘણી ૧૧ ફન્યા
ફે મુજ પેણ છે ૧૧ જોં મૃદાલશાનો મણિ ૧૧ ૧૧

તે અયોધ્યામાં પેરણીછે ॥ રીતુધ્વજ તેહનો કંથા
 તેલેવાફું જાવિયો છૂં ॥ દેખાડો તેગામનો પંથા ॥
 પગાસત્યવાદી શત્રુભિતરાન્ના ॥ સત્યપાળે તે-
 નો કુંમાર ॥ ફું રંક કુશીનું કાર્ય કરતાં ॥ મુખથી ન
 નિકળે નકાર ॥ ૧૧ ॥ ફહો તમો કોણ દેશ વસો
 છો ॥ કેમ જાવ્યા જા સરોવર ઘાટ ॥ ને નળતા
 હજો તો દેખાડો ॥ અયોધ્યા કેરી વાટ ॥ ૧૨ ॥ વા
 ચેક સુણી તે વિપ્ર કેરાં ॥ ફુંવરે કિધો ડંડ પ્રણામ
 ॥ પ્રભુ ભેને નેવા નજો છો ॥ તે તો મ્હાં રૂ ના
 મા ॥ ૧૩ ॥ તે મણિ મ્હારી પાસ છે ॥ પણ ફહો ને
 ન અપાયા ॥ મૃદાલશાજે ને નળે તો ॥ વાત વિ
 પ્રિત થાયા ॥ ૧૪ ॥ દૈત ફહે સાંભળે રાન્ના ॥ જે
 ગર્જ સરસે મ્હારો ॥ તો કાલે મણિ આપિરી ॥ લુ
 પતિ પાછો ॥ જે ત્હારો ॥ ૧૫ ॥ સત્ત વચન આપ્યું
 પાપિયે ॥ વળી એમ બોલ્યો વચન્ના ॥ આવતાં મુ
 ને વારે મળ્યા ॥ હતા ॥ નાગતણા ॥ જે તન્ના ॥ ૧૬ ॥
 તેણે ફહાવ્યું ॥ જૈને ફહે ને ॥ અહમને પારો સંઘ્યા
 ફાળા ॥ વસ્તુ અનોપ મ લાવવી છે ॥ માટે પાછા ન
 ન શો લૂપાળ ॥ ૧૭ ॥ પછે રાન્નયે મણિ છોડિ
 આપ્યો ॥ પાપી પાછો વળિયો ॥ પાતાળ માંદ્યે

(૯૬૦)

મુદાસરીઆખ્યાન.

પાછોઆવિાનાગકુંવરને મળિયોાાતાઝહ
વુંરિતુધ્વલેફહાવ્યુંછેાાજાનછેમારેકામામૂગ
યારમવાનવઆવરીોાાદેહેનેતમારેધામા
પાનાનાગપુત્રપાછાવળ્યાન્નણ્યુંામિત્રેજાતા
આપીાપછેજયોધ્યામાંવિપ્રનેરૂપેાદોડતોઆ
વ્યોપાપીારનાાવળણાાપાપી
પ્રપંચકરીરોતોઆવ્યોાપાત્રવધિયોમુખરો
રાજસત્તામાંઆવિમળિયોાસાંત્નજશુભભડ
રૂખરેારણાાકડવુંારજમુાા
રાગવેરાડીતીથોપાઈાાદૈતઆવ્યોઆ
યોધ્યાગામારૂવેરીતુધ્વનનુંલઈનામાણાપ્ર
ન્નસરવેચિસ્મયહોયાાઆપ્રાહ્મણકોણકાર
ણરોયાારાાજાજસત્તામાંઆવીપજ્યોાહાય
હાયકુંવરકુહીરજ્યોાગાએષ્ટાદૈતેમાંડીકોકા
હેડેમારીઢીકમૂકેપોકાજારાયરાત્રુનિતવિ-
સ્મયથયોાસમાચારપુછવાપાસેગયોાક-
હોરૂશિલુફહાંથીઆવિયાાગ્નેવિપ્રિતયાતશ્યાં-
થીલાવીયાાડાાપ્રાહ્મણકહેમાંત્નજરાજન્ન
ાનિશ્ચેનારાપામ્યોતુજતન્નાગાસરોવરમાં-
થીમગરેગળ્યોાાહૂંહતોપાસેનેતેરળ્યોાતા

ઋવું કહી બેઠોશિરાયારાન્ન પડિયો પ્રથવી માં-
 લ્યાના પૂત્રનું સંતારી હેતા અયોધ્યા પતિ થ-
 યો છે અયેતાળના બેઠો થઈ માંડ્યોટળવળાટા
 હો કુંવર ફાંબેવડાવો વાટાપણા શત્રૂ નિતનેવા
 રે સફુ કોયા પ્રથવિ પછાડો ખાઈતે રોયાપરા
 મહારા કુંવર ક્યાં ગયો પરફરીા વિધવા વહુ શામા
 ટે ફરીાપણા આખૂં નય ફરે છે રૂદ્ધાન રૂવે મૃદા-
 લશાસ્ત્રિ નન્દાાજા એ ખોટું નથી મર્ણ પામ્યા
 વન્તા સાયું હોયતો મુને ચ્હટે સત્તાપણા સન્ન-
 સર્વને વારે સુંદરીા નિશ્ચેવાત નથી એ ખરીાપદ
 ા નૂઠા ખોલો એ ખાહ્મણ ફરીા એ ફેલેનાથી
 શું વધ થશેાજણા મૃદાલશાએ તેજ્યો રૂષીદેવા
 પાતાલકેતૂ આવ્યો તતક્ષેવાપણા રું નૂઠો મુને
 તું ફે પાપણિા સાધવિ હોય નવપાસે ધણિાપણ
 ા મૃદાલશાયે તવ વાણિ નણિા રુંદેખાડો મ્હો
 દમ આપણિા રગાન્ન શકે કો સ્વામિને ફણિા
 એક બેધાણિ આંધી મુન તણિા રણા ત્યારે રશિ-
 યે છોડી નાખ્યો મણિા ન્નણ્યું તવ મર્ણ પામ્યો ધ-
 ણિાપરા તુર્ત તાળવું કાટું આફણિા નિવચાલ્યો
 સુરલોક ન્નણિા રગા ત્યારે દૈતરિ ન્નપામ્યો ગ્ન-

તિ ઘણીા મ્હેં મારી નારી શત્રૂ તણીારજાને
 મુને મૂકી આવી પાપણીા તો સુખે કેમ રહે એ
 ઘણીારપા મરસે રિ તુલ્ય જાવી ઘેરા મ્હારા
 તાલકેત્તનું વણિયું વેરા રદા અહેવું કહિ પામ્યો
 અંતરઘાના પછે સસરોજી આવ્યા તે ઠામા
 રજા મોઈ લેવારે દિઠી વધૂા તવરોવાલા અયું
 નગ્ર વધૂા રદા ઊઠ્યો રોતો શત્રૂ નિતરાયામૃ
 દાલશાની લીધી કાયા રજા સર્વ મણિને દિધું દન
 હેના રત્નાન કુર્ચું તોયે નહિં ચેના ઊગા પુત્ર વધૂા
 ન્યો પરવશ્યાં પ્રહમો માત પિતાને દુખિયાં કશ્યાં
 ડાખો એમ રૂદન કરતાં અશ્રુ લેરા અહેવેરાન કું-
 વર આવે છે ઘેરા ડરા થાય માનશરૂદન અતિ
 ચિંતા ચીતતા અયોધ્યામાં દિહું વિપ્રીતા ડાઘો
 રશબ્દો શ્રવણે પડેા ત્રાહ્યે ત્રાહ્યે કરી લૂપરડેા
 ાશું નગ્ર વિષે ઊપેન્યો ઊત્પાત ડુંવરે મન્ન વિ-
 ચારીવાતા ડપા ઊચાટે પેઠો પૂર માલ્યેા પ્રભુને ઈ
 ને વિરુદ્ધ થાય ડડા લોક દોડ્યા લૂપતિ નણી
 ામ્હારા જાપો નિ વધામણી ાડજા દુઃખ નવ
 મન ધરશો રજા જો આવે છે અહીં રીતુલ્યના
 ડટા અહેવી સુણી પ્રભુની વીનતી ા ઊધરશ્યો

त्हां अयोध्यापति ताउलाअरे अते शंसायुं हशो
 मुवो पुत्रइयमनुवतो थयो ताहना हर्ष अश्वत्तरी
 पंथे पण्यो ताअहेवे आवतो पुत्र सुहामो मण्यो ताह
 तागणे लपटायो नै ताता कोणे निवाज्यो इहेनीवा
 ताहशा अजाइश मार्गे ब्राह्मण आवियो ताते स
 मायार अशुल लावियो ताहडा त्हेणे पुत्रने मुवो
 इहो ताहरी पुत्रडे मनिवतो थयो ताहशा तातल
 मुने डांछ थयुं नपी ता नूठो को ब्राह्मण सर्वथी ता
 हपा मृदालशानी पूछीवा ता पछि करतो त्हां
 आंसु पाता ताहडा म्हाइ मर्ण डेम पामे प्रेमदा ता
 साधवि सत पाणे छे सदा ताहशा त्हारे पिताये
 वाणी लणी ता ते ब्राह्मण लाव्यो तो मणी ताह
 ता ते मणिनुं वधु ने दरराण थयुं ता तत्ताण ताणवू
 इदी गयुं ताहना देह पडी ते देहाणे इरी ता माया ते
 हुनी धरने पेरी ता पना तावण एता ता
 ताणवू इदी प्राण गयो ता अजे वात दुं वरे सांल
 जीरे ता मृदालशाना मर्ण थडी ता पञ्चो धर्ण ने भू
 रछावणी रे ता ११ ता ताइवुं ता रेपं मुं ता
 राग परबियानीं दंशी ता ता पिता लु डेरां व
 यन सुणी ने ता पुत्र पडियो लोभा तां वर पासे अ

(૬૪)

મૃદાલશાખાખ્યાન.

શ્વહતોગાને જીડી ચાલ્યો વ્યોમાપાખ્યેત-
નથયો રિતુધ્વળાશરીરે વાધ્યું સ્ત્રીતા કાષ્ટવ
તકાયા ધેઈરે ॥ બ્રહ્માન્ડ મુદિયું ચિત્તારાધિ
ત્તત્ત્રમ થયો કુંવરા ત્વીતર આળા લાગી ॥ ફાંફાં
નારી કરતો ઊઠ્યો ॥ મુરછા ફતીતે લાળી ॥ ગા
મુગર વ્હોળા મુસ્તકે ॥ રેણુથી ત્વરાતા કેશ ॥ કા
મનિકામનિ કરતો ધાયે ॥ વળિ ઘરમાં કરતો પ્રવેશ
॥ ઠામેડિ અટારીને ગોખને તાં ॥ સૂની દીડીસે
પશું હાસ્ય કરી સંતાયાં નારી ॥ બોળો માણું એના
પાંચ્રેમનકીને હો એમનકીને ॥ મૃદાલશાખુલસ
માનેમ થલાવો તેમ થાલું ॥ નેપડે મુળને ગમાડ
પાંકંપને ફહાં ફકલાવો કામનિ ॥ તમો મૂને ધણું વ્હા
લાં ॥ એમ ફહિને રોવા લાગ્યો ॥ વળિ બ્બુચે ખૂણા
વંચાળા ॥ ગાદાસી ફેરે સ્યામી શું બોળો ॥ એપ
ર રૂઢ્યા શ્રી ત્વગવાન ॥ આપણું ઘર ઊઘવસ કરી
પાશણિયે વસાવ્યું સ્મશાન ॥ ટાતે તો હથિકદિન
આવે ॥ ને જીપાય ફીને લાખા ॥ કનક વરણી કા
યા નેની ॥ તે બાળિને ફીધી રાખા ॥ લાગે વો
બોલતે દાસી કેરો ॥ તે સ્યામી થી ક્યમ સંખાયા
તેમનો તેમ જીઘાડે મસ્તક ॥ સ્મશાન ત્રણિતે

ન્યયાપનાખ્યાવીને ઊત્તો રહ્યો ન્યાંપામાની
 રાખોડીપા પ્રદક્ષિણાતે પુંઠેકરતોપા પોતાનાબેફુ
 કરત્નેડીપાપપાશુંભામનિભુ ભસ્મથયાંછોપાસ
 મવિસરત્નેડંડાપા મ્હારા સમત્નેજોત્તોનહિંતોપા
 દેફુ કરીશીસતતખંડાપરાપદફાડીસાદકરુંકુંત્હમ
 નેપાત્હમોરો મુત્તે નથીકર્તીપા હોફોફીલાનાદી
 વિચારત્નેપાફૂં મુવોછજિંતૂં મર્તીપાપપાખેમશુંક
 રોછો છોકરવાદીપા પાણિ પાખો પ્રેમપાપાજીઠો
 કેલાંજીઠો કેલાંપાપતિની નાણીખાપદાપપા
 મનવ્યાકુળતેકાંઈ નભણોપાજોત્તેઘેલાંઘેલાં
 પાત્હાડું મૃત્યુકેમથયૂંરેપાફૂં થયોનતુંથી કેલાંપા
 પપાબલ્યોફાથધી જોસરડીનેપાપાખોડીનોઢ-
 ગતો કિધોપાપામરીમાં ગાંસડોખાંધીપામસ્તક
 ડીપર લીધોપાપદાપેછે દેરામાંતે ફરવા લાગ્યો
 પાખમથોખરેવાટારંખે ચળિફોખેફને મારેપાપા
 ન્નમન્નજીયાટાપપામાતપિતાખે પૂઠેદોડ્યા
 પાફહેકુંવરપાછો ખાવાપદાપવનમાં પરવયો
 ભેતાંપાપરવતશુદ્ધનેવાવાપટાપવિકટવાંદેયા
 ભતાંપાપૂઠે ધાયારાભ્રરાણીપારીતુધ્વળપછી
 નવદિઠોપાભ્લેનો પ્રેમદામાંછે પ્રાણીપાપપાખે



વેત્રઃ કાચ્યું ગંગાકેરું ॥ ત્હાં ખેઠો રાત્રીકુમાર ॥
 લલન મુખે લામનિનું ॥ નૈણે તે નળની ધારા ॥
 રંગા ॥ વળણા ॥ ॥ ત્હરે નૈણે જશ્વઘણાં ॥
 ॥ ધ્યાન નારીનું તે ઘરે ॥ પછે માત પિતા ત્હાં જાવિ
 મળ્યાં ॥ ને કાલાવાલા કહિ પેરે કુરે ॥ રણા ॥ ॥
 કુડવું ॥ રડમું ॥ ॥ રાણ જંદોલ ગોડી ॥ ॥
 માત પિતા શ્રેમ શ્રોચરે ॥ હો કાલારે ॥ તમો મુ
 કો મનનો શોક ॥ કુંવર કાલારે ॥ પાછું કોઈ કુંવ
 નથી, હો કાલારે ॥ ને ગયું હોય સ્વર લોક ॥ કુંવ
 ર કાલારે ॥ ૧ ॥ કાલે કન્યાને આણશું, હો કાલા
 રે ॥ જો થકી રૂપ રત્ન ॥ કુંવર કાલારે ॥ તે માટે મં
 દિર જાવિયે ॥ હો કાલારે ॥ રજે લોપો હમારાં વ
 ચ્છના ॥ કુંવર કાલારે ॥ ૨ ॥ વન વસવું છે દોલ્યલું
 હો કાલારે ॥ ઝઠાંતો વિદ્યો મ્હોટાં થાયા ॥ કુંવ
 ર કાલારે ॥ જા ॥ કને તી લોકો માં થશે ॥ હો કા
 લારે ॥ સ્ત્રિને માટે વસવું વન્ત, કુંવર કાલારે
 ॥ ૩ ॥ ઝહેવું જાપણા કુળમાં થયું નથી હો કા
 લારે ॥ તે માટે મુકો પરિતાપ ॥ કુંવર કાલારે ॥
 માઝ્યાં પરાગ્યાનાં આવશે ॥ હો કાલારે ॥ કાં
 ઈ કુરશું મ્હોટાં ખર્ચા ॥ કુંવર કાલારે ॥ ૪ ॥ ઘે

(६८) मृदालशाब्जाभ्यान्.

रजिष्णोदक विक्काणतां, हो क्वालारे॥ तेलयो
जे नीत्य शरीर, कुंवर कालारे॥ अहं पोतानि
मेणे अंगधूवो॥ हो क्वालारे॥ कै दहाडु न्हावण
नीर कुंवर कालारे॥ पोतात्हां यूवा यंदनने अर्गल
हो क्वालारे॥ इस्तुरी नित्य योणाया॥ कुंवर काला
रोलेयिअंगे अन्धमचास्तना, हो क्वालारे॥
अहं लस्म योणवी काया॥ कुंवर कालारे॥ डात्हां
मेडी अटारी अजेसवुं, हो क्वालारे॥ एहेउवा पलं
गतणाठी॥ कुंवर कालारे॥ ७॥ अहं रत्नवूं सल्या
जिपरे, हो क्वालारे॥ कै कांकरा अंये काया॥ कुंवर
कालारे॥ ७॥ डात्हां इल्लोव किर्तन थै रहे॥ हो क्वा
लारे॥ न्नगवूं प्रातःकाण, कुंवर कालारे॥ अहं
वाघवउ जोले घणां॥ हो क्वालारे॥ लयपेमाडे
द्रावु सियाण॥ कुंवर कालारे॥ टा अहं यातूर भा
सछे दोहेला, हो क्वालारे॥ तेम सीतकाणनी
दहाडा॥ कुंवर कालारे॥ ताप घणो जिष्णकाण-
मां, हो क्वालारे॥ नय थोले देहमां प्राणा॥ कुंवर
कालारे॥ ला अस्ता मात पितानी पाणिये
हो क्वालारे॥ अमेम चंदे शास्त्रने न्याया॥ कुंवर
कालारे॥ मात पितानी अज्ञा विना हो क्वालारे॥

તપ આચરે તો ફળ ન હોય ડુંવર કાલારે ॥૧૦॥ ॥
 વળણ ॥ ॥ તપ હોમ ખંડ ના પામતા માતપિ
 તાની આજ્ઞા વિન ગ્રહેરે ॥ વિપ્ર પ્રેમાનંદ લણે ॥૬
 હે પુત્ર વચન શાંશાં કહેરે ॥૧૧॥ ॥ ૬૭ ॥ ૨૭ મું
 ॥ ॥ રાગ માડુ સોરઠીની ચોપાઈ ॥ ॥
 રિતુધ્વજ તે જોલ્યો વાણી ॥ આંખ ડિયે ત્વરીને
 પાણી ॥ ૧ ॥ ઘેર આવું શું સુખ લ્લણી ॥ હાય મોઈ
 મૃદાલશા રાણી ॥ ૨ ॥ કહેશો શી સગાઈ વળાણી
 જાવું જાળજાને જાપો ને જાણી ॥ ૩ ॥ ને દહાડે
 ચ પુરૂષ પુરાણી ॥ તોયે ન મળે મૃદાલશા રાણી ॥ ૪
 ॥ તેલું મૂળ નુવે ને પ્રાણી ॥ કેમ વિજાણું મમ ધ-
 ણીયાણી ॥ ૫ ॥ માયા કેમ ન્યે લૂલાણી ॥ પીલા
 યછે દુષ્ણની ઘાણી ॥ ૬ ॥ માટે જાણા મ્હે જોઈ મા-
 રી ॥ મ્હારી શિ સગાઈ સંભારિ ॥ ૭ ॥ જાંથી ઊઠી
 શવાત નિરધારી ॥ ન્હારે જોલે મૃદાલશા નારી
 ॥ ૮ ॥ મ્હેં તો પૂલ્યા નથી મોરારી ॥ તેવાત તો મન્ન
 વિચારી ॥ ૯ ॥ ને સેવ્યા હોય ઊમયાધારી ॥ તો કેમ
 મરે ગાંધર્વ કુમારી ॥ ૧૦ ॥ માતપિતા ન રાખો વારી
 ॥ ૧૧ ॥ મોને જી તમો સંસારી ॥ ૧૨ ॥ ને જાણે જી ઠા
 વા ત્રિપૂરારી ॥ તોયે હું નવ જાં હારી ॥ ૧૩ ॥ ૨૮ ॥

મનમાંને તે કરન્ને ॥ મ્હેં તો ગૃહસ્તાશ્રમને વર
 ન્યો ॥ ૧૩ ॥ અભાગિયો ફૂતમો પેટ સરન્યો ॥
 એ ફેવું નાણીને પાછાં કરન્ને ॥ ૧૪ ॥ નિશ્ચે ફું પે-
 ચો ને ગદ્દા ફૂંકાં ખેપે કરો છો ફોફટ ॥ ૧૫ ॥ ને વાટે
 ફું લૂટાયો ॥ તે વોરનો સોધું ક્યમ પાયો ॥ ૧૬ ॥
 સર્વે થયું મ્હારે નિકંદા ॥ હૂં તો છજીં ત્નાયે ગમંધ
 ૧૭ ॥ મ્હેં તો સગાઈ તમારી તોડી ॥ તે માટે ચોળી
 મ્હેં રાખોડી ॥ ૧૮ ॥ ત્યારે બોલ્યાં છે માવડી ॥ મુ-
 ને કહાં સકે છે આવડી ॥ ૧૯ ॥ ના વહુ આડુ સરવની
 મરે ॥ પણ તારી પહે કોઈ ના કરે ॥ ૨૦ ॥ મ્હાં કહ્યું
 કુંવર જી કરો ॥ મ્હારા સમ તમો પાછા કરો ॥ ૨૧ ॥
 ત્નાવ સગાઈ તો ફાંઈ રાખો ॥ ૨૨ ॥ જે મતર છોડી રો
 નાખો ॥ ૨૩ ॥ કહ્યું નવ માન્યું લવલેરી ॥ કુંવરને
 મન વાધ્યો ફળેરી ॥ ૨૪ ॥ એવો વિચાર માતતા
 તે કહ્યો ॥ તવ કુંવર ત્હાંથી ન્હાસી ગયો ॥ ૨૫ ॥
 રૂપ જ્યાં પૃથ્વીયે રળવળી ॥ ૨૬ ॥ યોધ્યા ચાલ્યાં ફળ
 ફળી ॥ ૨૭ ॥ વહુ દિકરાનું દુઃખ ન છાંડિયું ॥ શત્રુ
 નિતે રાન્ન સન માંડિયું ॥ ૨૮ ॥ જે કયા તો એ
 રલેથી રહિ ॥ ૨૯ ॥ શી તુલ્ય ની શી ગત થઈ ॥ ૩૦ ॥
 માખા પની માયા તે છાંડી ॥ ૩૧ ॥ જે રો ગંગા ત્રેત પ

માંડીપારતાનારીનીલસ્મરેહાં પાથરીા મુઃખે
 મૃદાલશા સુંદરીા રહ્યા માથે નરાતડકે બળતો
 પાનાથિ નારી સાહુટળવળતો ॥૩૦॥ મુખે વીકા
 રસી કરે બહુનાદા કરતો મૃદાલશાને સાદાણી
 પારોઈ રોઈ કહ્યાં રાતાં ચક્ષાથયો દૂર બળ નવ
 પામે લક્ષા ॥૩૧॥ મુઃખે મ્હોટું ડહાણું વાધિયું ॥ તર
 ણિકાને તન સંતાપિયું ॥૩૨॥ મનમાં મૃદાલશા
 તણો છે સાંસો ॥ કાયા થઈ શામળ પતપત્કાં વા
 સો ॥૩૩॥ ॥ વળણ ॥ ॥ મૃદાલશાનું
 સ્મરણ ફૂલું ॥ તે કથા શ્રેષ્ઠ લેથી રહીરે ॥ ચારલા
 ગી વીરને ॥ પછે નાગને ચિંતા થઈ સહીરે ॥૩૪॥
 ॥ ॥ કડવું ॥ ॥ રદમું ॥ ॥ રાગવેરાડીની દેરી
 ॥ ॥ ॥ રૂશી નારદ વદે વળતું ॥ સાંભળ યુધિ
 શ્વર રાય ॥ પ્રાતઃ કાળે નાગ આવ્યા ॥ તેનો જિલ્લ
 ચંગ ન માયા ॥ થામેવા સુંદર સાથે લાવ્યા ॥ બન
 ન્યો બાળક રહોતા ॥ સ્વરોચર પાળે આયિને ॥ રિ
 તુધ્વનની વાદડી નેતા ॥ રાવારલાગિ ન જાવિ
 યો ॥ ત્યારે ગયા અયોધ્યા માંહે ॥ પૂછી વાતને લ
 તરુમારો ॥ કહો ગયો તે ક્યાં હો ॥૩૫॥ મેલ્લ સરવેરો
 તિ કહે છે ॥ રોતો શત્રુ નિત શબ્દના તેને તમારો

८७२)

भृङ्गाक्षराभ्यान्.

ક્લાલોરુતોતોાનેૈવશ્યોછેવન્નાાજાડોબ્રાહ્મ-
 ણમણિલાલિયોાાફલ્યુંમણિરિતુધ્વનનુંથયુંાતે
 મૃદાલશાયેસાંભળ્યુંાતવતાળવુંફારીગયુંા
 પાપછેરિતુધ્વનધેરઆલ્યોાાસ્ફુલ્યુંમૂઠીમૃદા
 લશાનારીાતેમનેાતેમતેગયોવનમાંાઝફ
 મોથાફ્યાંવારીવારીાડાબન્યોપડ્યાભોમિ
 પેરેાવૃદ્ધતાંવાયકસાંભળીાથરથરધ્રુનેકાંઈ
 નસુનેાપડતાંતોમુરછાવળીાજાબેઘરિ-
 કાયેજીઠ્યાબન્યોાશરીરેઆવીસાનાારેત
 ચોતાનેતાનેતાાઆલ્યાતેફસ્મશાનાાદા
 બઈબુએતેત્તસ્મનેાવળિવન્નમાંઆપડ
 તાાહોહોબાંધવહોહોકરતાાઝારતથીઝા
 રડતાાલાપર્વતનેયાદિશાનેઈાપછીયા-
 ફ્યાબન્યોબનયાાઝહેવેઝઘોરવન્નમાંહોાબે-
 હોદિહોરિતુધ્વનરાયાાજનાઘાઈપાસેઆલ્યા
 બન્યોાનૈણેભરિયાંપાણીાચાલકુંવરેજીહિ
 આલિંઘનદિધૂાગદગદકુંડેવાણીાાજાઝરે
 ત્નાઈત્તેપદાસ્યાાવનમાંપણનેવાઆલ્યા
 ાહર્ષઞ્જશૃંગેરેમ્હારેાશુંમૃદાલશાનેલાલ્યા
 ાજરાનાગકફકફાંથિડિઆવેત્નાઈત્તેણેસ્મન-

શાન નિવાશં ॥ માતપિતા તનિરાનમૂઢ્યં ॥ ધિ
 રાઝોત્કે આશં ॥ ૧૩ ॥ ॥ વળળા ॥ ૧૪ ॥
 વિરા આસી વિપત તુલને ॥ ને જિઠો રાજકુમારે
 મૃદાલશાસરખી માનુની ॥ લાવું સ્ફુલ્લ આઠારે
 ॥ ૧૫ ॥ ॥ ફડવું ॥ ૧૬ ॥ ॥ રાગ મેવાડની
 દેશી ॥ ૧૭ ॥ ॥ રૂશી નારદ વદે વળતું ॥ સ્વણોયુ
 ધિહર રાનંતળુ ॥ સ્નેહ વચન સુણિ નાગકેશં
 ॥ તવ ખોલ્યો શે ત્રુલિત તન્ન ॥ ૧૮ ॥ ખોરી
 વાત બનત તે ન મળે ॥ મૃદાલશાની કાયળા
 ફરિફર ખ્રહ્મા મળિને ઘડે તોયે ॥ ઝહે વિન નિપ
 ન થાયળ ॥ રાતમો મંદિર પધારો તમરે ॥
 ત્નોગવો ન્હાતા વિધલોગળ ॥ મૃદાલશાઞ્ચ
 વી ફહે પધારો ॥ મ્હારો ત્હારે જિતરી ત્નેગળ ॥
 ૩ ॥ ઝહે વું ફહીને આસન વાળ્યું ॥ ત્તરમગાંસ
 ડિ ખોલેળ ॥ ૪ ॥ મૃદાલશા ઘેર નર્ઝજે ॥ ઝહે-
 વાંઘેલાં ઘેલાં ખોલેળ ॥ ૫ ॥ શાનાગ પુત્રે જિપા
 યો કિધા ॥ પળ ફહ્યું નધરે કાનળ ॥ ૬ ॥ પછે મૃદા
 લશાની શોધને ઝર્યે ॥ ત્તમિ ન્નેયાં ત્રણત્ર
 વન્નળ ॥ ૭ ॥ પાયામ સત્તાને ખ્રહ્મ સત્તારે ॥ વળિ
 ને યું વૈકુંઠળ ॥ ૮ ॥ શૌવલોક ફરિફરિ ન્નેયું ॥ ૯ ॥

મૃદાલશાસ્ત્રાખ્યાન.

(૭૫)

થકિ કાયલુ ॥૧૪॥તાત ફે તન આને ફોછો ॥
 એટલું એકલ કામલુ ॥મૃદાલશાસ્ત્રાણીને આપું
 ॥ખરચ પડે નવ દામલુ ॥ચાલો નઈયે ઈશ્વર પા
 સો ॥સેવિયે શ્રીત્રિપુરારલુ ॥લગિતે ફીને શંભૂ
 ફેરી ॥તે આપશે એ નારલુ ॥૧૬॥

વળણા ॥ ॥નારને તે લવાડ શો ॥સ્વણીપુ
 ત્ર પ્રસંન થયારે ॥ઝપ્સરાઝો ઝનંત લઈને ॥
 લોળાને લોવન ગારારે ॥૧૭॥ ॥ફડવું ॥
 ડબ્બું ॥ ॥રાગવસંતની દેરી સભની ॥

॥ ॥શિવને રીતવવા ॥નૃત્ય આદે સંગિત ના
 દા શિવાટેકા ॥ફૈલાસશિખરે આવ્યાત્રણા
 ॥સાથે ઝપ્સરા ઝનંતા ॥લોળાને લુવને નૃ-
 ત્ય માંડ્યું ॥ફૂલ્યો કામ વસંતા ॥શિવા ॥૧૮॥તાલ
 મૃદંગ ઊપંગ ને વેણા ॥બોલે ઝમઝમ પાગ ઘુઘર
 ॥ઝરલ ફેરે લોળાની ઝાગળા ॥પૂઠે પુરે પુત્રસ્ત્ર-
 સ્વરાશિનારાતાલ સૂર ચૂકે નહીને ॥નાયેફદિ
 ને મરડી ॥ફેર ફૂદી ફેરે પ્રેમદા ॥ઝન્યોઝન્ય લૂન
 તરડી ॥શિવગાડા ॥નૃત્ય સુંદર નાગે માંડ્યો ॥થે
 રહ્યો થે થે દારા ॥શટંગાર સન્યા સફ કામની ॥ફેઠે
 મળના હારા ॥શિવગાડા ॥હાવત્તાવને ઈને શંકર

૧૧મંદિરમાંથીજોલ્યાાજ્ઞહારનીકુળીનાયવાસા
 ય્યાાથૈથૈમુઃખેજોલ્યાાશિવજીવિરાજેછે,નૃ
 ત્યજાદે સંગિતનાદાશિવનાપાસિંગીતુરના
 સ્વરજ્ઞતિયોાવિષેરીત્કાંજટાયાનાગઅગિ-
 નગુલાલજિરાડોશંકરનેત્તસ્મસ્તુહાયાશિવ
 ૧૧૬૧કુંઢેહારસ્પર્ષનાસળકેાવાગેડમરૂનેડાકા
 આવોરેઉમયાવરકુંઢેછોાપ્રેમેમારેહાડાશીવ
 ૧૧૭૧નીલકુંઢજીનાયેઝમઝમાસર્વેસાધ્યુસં-
 ગીતાનાગનોનૃત્યસુંદરદેખીાહરણ્યુશંકરનું
 ચિન્તાશિવાટામાગોનાગનેનેઈએતેાહું
 વોત્તુષ્ટિમાનાઅજરેશિવમૃદાલશાજીવોાએ
 માગુંવરદાનાશિવાાનાશત્રૂનિતનોરિતૂંધ્વજ
 કુંવરાતેહેનીમૂઈછેનાગામૃત્યસન્નિવતથાયે
 નારીાછેપ્રીતવડેસંસારાશિવાપનાત્કમોપ
 રમેઅર્થેઆયશકિધોાહુંહરણ્યોકુંઢેહરહરા
 એમૂઈમૃદાલશાનિવશેાઅહેવોઆપુંએકવ
 રાશિવાપનાભમૂનાતીરેભજોત્કમોાકુંઢું
 એકઅનૂપાનાશ્રાદ્ધહરનેપીત્તકેશાકેઆપ-
 નેત્રિપિન્દદાનાશિવનાપરાઅધ્યેનોપીંડના
 ગીનેનેાઅણદુંણનોતેખગધારીાતેનીમ-

ધ્યમાં ફેણ ફાડયે નરો ॥ મૃદાલશાને નારી ॥ શીવ
 ॥ ૧૩ ॥ ॥ વલણ ॥ ॥ નિકળશે મૃદાલ
 શા નારી ॥ ઝેલું ફહીને ફરવળ્યારે ॥ વર નવપા
 મ્યા પન્નગ ત્રણ તે ॥ નમુનાને મારગ પળ્યારે ॥
 ૧૪ ॥ ॥ કડવું ૩૧ મું ॥ ॥ શાગ ગોડીનીયો
 પાઈ ॥ ॥ પન્નગ ત્રણ નણ ફરવિત થયા ॥
 ગંગાને ઊપ કુંડે ગયા ॥ ૧ ॥ પિતાયે તવ વળાવ્યાત
 ન્તા ॥ ન્નજો ન્યાં રિતુધ્વન રાનન્દ્ર ॥ ૨ ॥ રાફેતાન
 વર પામ્યાની પેરા ॥ પણ તેડિ લાવને તેહને ઘેરા ॥
 ૩ ॥ હું આણું છું શ્રાદ્ધ ન કરી ॥ ને ઊં નડે છે એ સુંદ
 રી ॥ ૪ ॥ ને ત્હમને લાગશે આવતાં વારા ॥ તોતે
 ત્હાં મરશે નિરધારા ॥ ૫ ॥ આઝેલું ફહી વોળાવ્યા
 બાળાના ગ શ્રાધને બેઠા ॥ તતકાળા ૬ ॥ ૬ ॥ ન
 શાખા પૃથ્વી પ્રથન્ડા ॥ નવતસપિશ્તના મુક્યાપિ
 ૭ ॥ ૭ ॥ મધ્યનો પિંડ વિડારણ કર્યો ॥ ત્રણ ફેણ
 નો મણિધર નિસર્યો ॥ ૮ ॥ ત્હેની મધ્યમાં ફેણવિ
 ડારણ કરી ॥ ત્હેમાંથી નિકળી સુંદરી ॥ ૯ ॥ લાવિશ્વ
 વસ્તુ તણી તે દિકરી ॥ ફરી ફેણ થકી અચતરી ॥
 ૧૦ ॥ મુખે નપતી પતિનું નામા ॥ ફેર ફેરું આવી
 ૧૧ ॥ આઠમા ॥ ૧ ॥ અરબકે તે દિગી કુંમારા અન



થઈતિ કહ્યો સમાચારાપરાત્યારે પાયે પંડી મૃ-
 દાલશાપાતમો પિતા સત્યદિલે મુલવશ્યાપાપ
 પામુને ઘણવો વનનો પંથા કહાં બેઠો છે બેગીથ-
 ઈંદંથાપજાનાગ કહે તું જાવ પાતાળામજશે
 સ્વામીસંસય રાળાપપા પછે જાવ્યો લાવ્યો તેના
 ગધેરુફોળા ચાર કર્યો બહુ પેરાપજાએકાંતે
 ફતીએક જોરડીપાત્યાં રાખી મૃદાલશાગોરડી
 પાપજાસકળ વસ્તુ તે માંહે લરીપા દ્વાર લીડી રા-
 ખી સુંદરીપાપતાએકથાએદલેથી રહીપા પેલા
 કુંવર મૈત્રને મળિયાસહીપાપલાજાવતાદીડા
 બન્યો વીરાપરિતુધ્વને નેણે લરિયાં નીરાપા રઠ પા
 લલે લાઈયો કીધો વેવારામાણે માણે મુખ્યો
 મિત્રાચારારણા મૃદાલશાયે મુને પરહુચ્યોપા
 તો તમો પ્રેમશા માટેધરોપારરાદૈવે કીધો મુનેદુ
 બળોપાતો મન મૂકીતમો શાને મળોપારડાઆ
 ટલે દહાડે શાનેઆવિયાપાશકે મૃદાલશાને લાવિ
 ચાપરજાસર્પ કહેરે મહિપતી સુણોપાઅરબકપિ-
 તાબુછે હમતણોપારપાત્હેને સમાચાર હમથી
 થયોપાબૃહ્નાગ ઘણું દુખી થયોપારડાત્હેનામો
 કહ્યાઆવ્યાઆમાકહ્યું ફોળાતેડીલાવોધામ

(८०)

मृदात्तशास्त्राभ्यान्.

रशाते आवे तो नमुं हुं जन्ना माटे यात्तो ज्ञा-
न्यव नन्ना रदा रितुध्वन इहे साध्यो ज्ञेग
तो हवे शा फोणा लोगा रत्ना मृदात्तशास्त्रे
पीरशे अन्ना त्करे ज्ञा मुज इरे तो नन्ना ३०
॥ ते लूजीने हुं इमे नमुं ॥ ज्ञा मनो ज्ञा मसूधा
दुष्पे ज्ञमुं ॥ ३१ ॥ मैत्र इहे इधुथाय दैववाता मृदा
त्तशास्त्रापे इम ताता ॥ ३२ ॥ अहेयो ज्ञोत्ते ज्ञा
न्यवे इह्यो ॥ ३३ ॥ रितुध्वन जिरी ज्ञेगे थयो ॥ ३४ ॥ नारी
ने नामे थयो ज्ञेवणा यात्तो नैये थै जितावन
॥ ३५ ॥ पाताण चिरोत्रण न्ण परवर्या ॥ ३६ ॥ ज्ञग
ध न्णमांहे जितर्या ॥ ३७ ॥ नागनी पिद्याशी
ज्वी ॥ तेथी ते रायने न्णगती हवी ॥ ३८ ॥ अ
रत्तनी पासे आव्या ज्ञापे ॥ ३९ ॥ शंलू तणो नेप
रछे प्रतापा ॥ ४० ॥ विविध पेर इरी फोणा यार
॥ ४१ ॥ न इह्यो पेलो समायार ॥ ४२ ॥ स्वाग-
ता डीधी सर्पे सर्वे मणी ॥ ४३ ॥ रात्त इंवरते न्नेयो नै
यो वणी ॥ ४४ ॥ पाता ते नहीले तो इो स्वाहा
इो साथे न इरतो संवाहा ॥ ४५ ॥ ॥ वत्तण
॥ ॥ वादन इरे अवर इो साथे ॥ ४६ ॥ मुजे
मृदात्तशास्त्राभ्यान् विद्यायथाये रितुध्वन त्यां-

થી ॥ હાકાને ફરી પ્રણામરે ॥ ૪૧ ॥ ॥ ૬૬ ॥

૩૨ મું ॥ ॥ રાગ રામગ્રીની દેશી ॥ ॥

કરત્નેડી કુંવર વદે ॥ મુને વિદાયડીને ॥ અમોત્ને

ગિને લોગ ઘટે નહી ॥ તે માટે આ જ્ઞા દીને ॥ ૧ ॥ અ

રત્નકવણ તુ ખોલી આ ॥ મનગમી વરતુ માગો ॥

લલ્લ મનથી પરહરી ॥ જ્ઞાન માંલ્યેથી ભગો ॥ ૨ ॥

૧ ॥ રિતુધ્વજ વણતું ખોલીયો, તમો સાંભળોની રા

યા ॥ મ્હારેને કાંઈ માગવું, તે કાંઈ દ્રથી ન અપાય ॥

૩ ॥ રાત્ર સુખ સદુ પરહર્યું ॥ ને પયો વિયોગે વેશ

ગી ॥ નેગીને રું માગવું રે ॥ લક્ષ્મી પરિત્યાગી ॥

જ્ઞાનાગકહે એમના કીતે ॥ મુન ઘેરથી પાછા ન

ઓ ॥ ઘરિત હોય તે માગીએ ॥ રાયને પકિ સુખી

યાઓ ॥ પા ત્હારે મન લીન્યું ॥ ભૂપતિનું ॥ માગું હવે

પ્રાણી ॥ ખચીત વાત એ આપશે ॥ મૃદાલશા મુન

રાણી ॥ ૬ ॥ ખોલ બોલી ગણે પાછો ॥ ખરે નૈણે અ

શ્રદ્ધારા ॥ શો વ્રણની સાંકળ બ્લે વી ॥ નાખવી પૂરવા

રા ॥ તે માગકહે તા રહે નહી ॥ ખોલ્યો તે તો વળતો

૧ ॥ કોણે બેયું કોણે સાંભળ્યું ॥ પછે ખોલ્યો તે ગણ

ળતો ॥ ૮ ॥ અણઘટ તૂં માગું છજી ॥ નેક ફોછો સદુ

કોઈ ॥ નિવતી ફરી આપો મુને રે ॥ ને મૃદાલશા મોઈ

(८२)

भूहासशास्त्राभ्यान्.

॥ नानागङ्गा देवुं मागियुं ॥ जेइ मृदालशानार
 ॥ नवनवीइ न्याइो मणी ॥ जाणिजापुं हन्नशा
 ॥ जोपेखी जोरडि विषे ॥ कैं लणो नजितमनेइ
 ॥ प्रेम हरी तो जोखरी ॥ मृदालशा वायेइ ॥ ११ ॥
 ॥ सुणी राय जाव्यो उडामगतो ॥ जोरडा लगीया
 ॥ ली ॥ हांइ मारी हो प्रेमदा ॥ जेइ इमाउ तेजावी
 ॥ १२ ॥ अन्यो अन्य नजितम विलासो ॥ वाणी थ
 ॥ डी जती लाओ ॥ अन्यो अन्य प्रित जहार पडतां ॥
 ॥ दाय्यां जेइ इमाओ ॥ १३ ॥ जोरडि जिघडी गछिने ॥
 ॥ लरायां लोयन्ना ॥ स्हामा स्हामी वद्यां अन्यो ॥ थ
 ॥ यां मन्न प्रसन्ना ॥ १४ ॥ जणज्यो तेवछूरे नहिं स्ते
 ॥ हनी जति इहाणी ॥ नाग सरवे हरणीया ॥ प्रिति
 ॥ स्तेह परस्पर न्नाणी ॥ १५ ॥ ॥ वणणा ॥ ॥
 ॥ वादे बद्या ते वाद सहु ॥ नेमज्यां नरने नाररे ॥ सु
 ॥ जपाम्यां संसारनुं ॥ हुवे नय जयो ध्याइुमाररे
 ॥ १६ ॥ ॥ इहुं ॥ ३३ मुं ॥ ॥ राग श्रीनी
 ॥ दरी लखनी ॥ ॥ मृदालशाने महिप-
 ॥ ती ॥ मजे प्रेम नदीने पुररे ॥ नेत्र तुरी जस्वार
 ॥ थछिने ॥ मज्यां अन्यो ॥ सुररे ॥ ॥ वाव्यो मभारण
 ॥ विलणी यमइ ॥ त्यम इथे लीधी इमनी ॥ संतो

ખ્યો સ્વામિ પોતિદ્રોપછે બોલી લામનીપારા
 મંદિર પધારો મહિપતિપાર્શ્વને દેવાસુઃખરોપતા
 પટણે તેહેના તનનોપાનેતાં તમારુ મુખરોપાવ
 ચન સુણી સુંદરી કેરૂં ગયો નાગ સભાની માંદરો
 પામુખ ફજા મન હર્ષ અધિદ્રોપમન મોહથી મલકા
 ચરેપાદા ન્હેની કમળ સરખી હથેળીપાનેત્ર બેઝં
 ખૂલરેપાફિંડતો મદમાતંગનેવોપાસુંદર સરખાલુ
 બરેપાપાર્શ્વ લનોયે માન દિધૂંપાઆપિયું દિવ્યા
 સન્નરોપાપાંચ દિવસ ફોણાપાખિયાપાસતિસ્મા
 થેરાલ્લરોપાદા મૂહૂર્તનેયું બેરીખોપાશુભતિ
 થીશુભવારરેપાગાંધર્વિ સાથે ચાલિયાપાબંન્યો
 તે નરનારરેપાજા સ્ફુરત સર્પ સાથે થયાપાસજી
 શુભ સંગારરેપાવાલિત્ર ન્હાના વિધનાંપાથેચ્છો
 લયલયકારરેપાદા વિદાય માગીને વળ્યાપાઆન
 વ્યાજયોધ્યાગામરેપા નરનાર બંન્યોશોભતાંપા
 રવિતેલે રતિને કામરેપાલા વસ્ત્રવાહન નાગનાં
 લેણે શોભિત કાંતિરેપારીકે લક્ષ્મિ સાથે આલ્યા
 પાહરિહરની પડેલ્લાંતિરેપાગારણાતૂર નકેરીધેરી
 વાગેપાશોભિત છત્ર નિશાણપાશાન્તુભિતનીસ
 લાખાંબઈપાસેવડે કિધૂં બાણરેપાશાનગરસન

ઘણું જિલ્લતું રોજિલ્લતું જંગન માયરે ॥ ગ્રાસ્વ
 મસર ખુંસાંતળીને, દોડ્યા શત્રૂનિતરાયરે ॥ ૧૧
 ॥ ધરખડે ફસ્તી જાલખેલડા ॥ સ્તાખેલા અસ્વારે
 ॥ છાંદણાં છાંટ્યાં મોડુ ચણિટે ॥ પટકુળ જાંધાં દ્વા
 રે ॥ ૧૩ ॥ માતપિતા જાવી મળ્યાં ॥ કેટલ્યાં
 તનનાં દુઃખરે ॥ માતા મોતીયે વધાવી ॥ મુખને
 ઈપામી સુખરે ॥ ૧૪ ॥ નહોતું સાંલખ્યું તે દિહું ॥
 ને ભુવપામી મોઈરો ॥ ગાનતે મંદિર જાવ્યાં ॥ ૧૫
 ॥ ન મોહીને ઈરો ॥ પાનાગ નંદન જાવિ મળિયા ॥
 રાત્રુનિતને લાંઘ્યા પાયરે ॥ જોશિં કળતમને ધયા
 તે ॥ શિવ તણી ક્રીપાયરે ॥ ૧૬ ॥ અપેઈતિ માંડી
 કહ્યો ॥ સર્વ તે સમાયારે ॥ વાત ચરચઈ ચોદ
 લોકે ॥ મોઈ ભુવી ખીલુ વારરે ॥ ૧૭ ॥ માનવા
 ધ્યું માનની નું ॥ સફૂ પુછે મૃત્યુની વાતરે ॥ સમા
 ચાર સુણી નારના ॥ મળવા જાવ્યાં માતને તાત
 રે ॥ ૧૮ ॥ ॥ વલણ ॥ ॥ જાવી મળી
 ગયાં માત તાત તે ॥ જ્ઞાનંદ્યાં અતિ રૂદેરે ॥ ૧૯ ॥
 મૃદાલશા શું કરેરે ॥ તે લદપ્રેમાનંદ વદેરે ॥ ૨૦ ॥
 ॥ ૬૬ ॥ ૬૭ ॥ ૬૮ ॥ ૬૯ ॥ ૭૦ ॥ ૭૧ ॥ ૭૨ ॥ ૭૩ ॥ ૭૪ ॥ ૭૫ ॥ ૭૬ ॥ ૭૭ ॥ ૭૮ ॥ ૭૯ ॥ ૮૦ ॥ ૮૧ ॥ ૮૨ ॥ ૮૩ ॥ ૮૪ ॥ ૮૫ ॥ ૮૬ ॥ ૮૭ ॥ ૮૮ ॥ ૮૯ ॥ ૯૦ ॥ ૯૧ ॥ ૯૨ ॥ ૯૩ ॥ ૯૪ ॥ ૯૫ ॥ ૯૬ ॥ ૯૭ ॥ ૯૮ ॥ ૯૯ ॥ ૧૦૦ ॥
 ન્યાસીની દેશી ॥ ॥ નારદ ભુવાણી વદેરે

૧૧ સુણો યુધિષ્ઠર રાયજી ૧૧ નરનારી સંયોગે દિવસો
 ૧૧ હાસ વિનોદે નયજી ૧૧ ૧૧ પાતાલ કેતુ ફરીને આ
 ૧૧ ઓ ૧૧ અતિ તનૂં ધરી રૂપજી ૧૧ લેની માય. નજી
 ૧૧ ઝોળખી ૧૧ શિખ્યો રિતુધ્વજ નૂપજી ૧૧ રા. મૃદા
 ૧૧ શાનો મારનારો ૧૧ આવ્યો છે બીનિયારજી ૧૧
 ૧૧ રાત્રિયે ઝોળખિ, શિખ્યોને મુક્યો ૧૧ નવકિધો
 ૧૧ લેને પ્રહારજી ૧૧ ૩૩ ૧૧ એક દિવસ સૌ અતિ તને
 ૧૧ તેજ્યા ૧૧ તો ન નને લોવન્નજી ૧૧ તે મળતો પે
 ૧૧ લો દૈત્ય આવ્યો ૧૧ સઘણું ખાધું અન્નજી ૧૧ ૪૪
 ૧૧ દૈત્યે માયા પ્રગટ કરીતે ૧૧ ન્નુવે રિતુધ્વજ ધિસજી
 ૧૧ ખડ્ગ ગ્રહિને કેરા બાલ્યા ૧૧ ફરી રૂષ્ટનું છેદ્યું શીશ
 ૧૧ જી ૧૧ પાત્રય ત્રયકાર થયો પુરમધ્યે ૧૧ ફેધનધન
 ૧૧ રિતુધ્વજ રાયજી ૧૧ સુખ વૃન્તિ સૌ પામવા લાગ્યો
 ૧૧ કૃષ્ણ સ્તમો મહિમાયજી ૧૧ ૫૫ ૧૧ પછિ રાત્રી નિત
 ૧૧ ગયો તપ કરવા ૧૧ રાત્ર પુત્રને આપીજી ૧૧ સત્ય
 ૧૧ ધર્મ આણ રિતુધ્વજની ૧૧ રઢી દરો દિશા વાપી
 ૧૧ જી ૧૧ ૫૫ ૧૧ ફેરલે વરસો મૃદાલશાયે ૧૧ પુત્ર પ્રસવ્યા
 ૧૧ ચારજી ૧૧ રૂપકળા ગુણ સુંદર દેખી ૧૧ પુત્રે રોન
 ૧૧ લ્યું દ્વારજી ૧૧ ૬૬ ૧૧ સત્ય નિતને સત્ય ફરમી ૧૧ શા
 ૧૧ ત્રુદંતને વડે નામજી ૧૧ મહાજ્ઞાની પુત્ર થયાતે ૧૧



કેવળ આત્મારામજી ૥ ૧ ૥ મૃદાલસરાયે લણા-
 વ્યાજાળક ૥ ૨ ૥ દિ કર્તા રસજી દ્વારજી ૥ ૩ ૥ પારણ-
 માંથી ફાલ ૩ ગાતાં ૥ ૪ ૥ તબ્યો તેણે સંસારજી ૥ ૫ ૥
 મ્હોરા થઈ વન મધ્યે ચાલ્યા ૥ ૬ ૥ માતનો લઈ જિપેદેશ
 જી ૥ ૭ ૥ ચારે કુંવર ગંગાતીરે નઈ ૥ ૮ ૥ તબ્યા કર્મના કુળે શી
 જી ૥ ૯ ૥ રિ તુલ્ય ન દુષિ થયો અતિરો કોણા લો
 ગવશે રાન્યા સન્ન જી ૥ ૧૦ ૥ અરે અખળા તેં ભોગ
 મુકાવી ૥ ૧૧ ૥ નેગી ફીધા તન્ન જી ૥ ૧૨ ૥ નારી ફે
 ફો નાથ જી ૥ ૧૩ ૥ એ વારતા છે સન્ત જી ૥ ૧૪ ૥ નેત-
 મો ઘર સૂત્ર માંડ્યું ૥ ૧૫ ૥ તો શીશી પડી વિપન્ત જી
 ૥ ૧૬ ૥ અફેલું સાંતળ્યું નવ સ્વામિયે ૥ ૧૭ ૥ તવ થયું
 અહ્મ જ્ઞાન જી ૥ ૧૮ ૥ ઊઠોની અખળા વન નઈયે ૥
 તબ્યે શ્રી તગવાન જી ૥ ૧૯ ૥ ફામની ફેરે
 સ્વામિ મ્હારા ૥ ૨૦ ૥ ઊદરમાં છે પુત્ર જી ૥ ૨૧ ૥ તે પ્રસ-
 વે કે આપણા નઈરું ૥ ૨૨ ૥ સોંપી તેને ઘર સુત્ર જી
 ૥ ૨૩ ૥ પછે પુરે માસે પૂત્ર પ્રસવ્યો ૥ ૨૪ ૥ અલરક
 નામ તો ધરિયું જી ૥ ૨૫ ૥ મ્હોટો થયો ને રાત્ર સોંપ્યું ૥
 માખાપનું ફહું ચિત ધરિયું જી ૥ ૨૬ ૥ માત તાત
 ફે નૈયે તપ કરવા ૥ ૨૭ ૥ તમો પ્રભને પાળો જી ૥ ૨૮ ૥ મા-
 ત તાતનાં વચન સુણીને ૥ ૨૯ ૥ પુત્રે જિત્તર પાછો વા-

(૯૯)

મૃદાન્નશાખાખ્યાન

બ્યોજી ૧૧ જાને ગી થઈને નરા વધારે ૥ તો વડ
દહ જ્ઞાની નાથ જી ૥ ઘણું નીર વિશેરું નાણે નિર
મળા ૥ તો નાથે છે મચ્છ નો સાથ જી ૥ ૧૮ ૥
વલણા ૥ ૥ સાથ મિનનો રહે નળમાં ૥
પણ પરમેશ્વરને નવ મળેરે ૥ ગૃહસ્થાશ્રમમાં
પ્રેત્નુ મળે ૥ તે મુકી વન કોટલવળેરે ૥ ૧૯ ૥
કડવું ૥ ૩ પમું ૥ ૥ રાગ ધન્યાસીની દે
શી ૥ ૥ વાદે ફાર્યા માત પિતાય જી ૥
ભાઈ યોને તેડવા ભય જી ૥ તે જ્ઞાનથી છંડા
વ્યા જી ૥ પાછા ગૃહસ્થાશ્રમ મંડાવ્યા જી ૥ ૨૦ ૥
૥ ૥ ૥ ૥ ૥ ૥ ૥ ગૃહસ્થાશ્રમને
વર્ણવ્યો ૥ ખંડિયો સંન્યાસ ૥ મન સ્થિર છે
પોતા તણું તો ૥ સમિપ છે જીવિનાશ ૥ ૨૧ ૥
હરિ વિના જીભું કોનથી ૥ મન ફલિત જા
સંસાર ૥ મન સમ્યું તવ ભણવું ૥ ને ભગત
નો નિસ્તાર ૥ ૩ ૥ બ્રહ્મ ત્રિગુણી એક છે ૥
આદ્ય અંતને મધ્યમ સાર ૥ બ્રહ્મનાવ ત્રિગુ-
ણો રાખ્યો ૥ તો ઊતરશે ભવ પાર ૥ ૨૨ ૥
જાનૈકિક એ કહ્યું ૥ જ્ઞાનંદ સરવે પામિ
યાં ૥ માત પિતાને પુત્ર ફોંચે ૥ સંકષ્ટ સઘળું

વામિયાં ૥ ૫ ૥ કેટલે જોડુ વરસો મૃદાલસરા ૥
 તે સ્વામિને તેડી ફરી ૥ રાત્ર સોંપ્યુ પુત્રને ૥ ગાં-
 ઘર્વ લોક તે પરવરી ૥ ૬ ૥ સત્ત ગુરુ કહે રહન
 નડને ૥ ૭ ૥ જો કહ્યો મ્હેં ઈતિહાસ ૥ નારદે કહ્યું
 યુધિષ્ઠરને ૥ તવ ઊપન્યો બિલ્હાસ ૥ ૭ ૥ પવિ-
 ત્ર કથા માંઈડ પૂરાણો ૥ તેનું વિસ્તાર્યું જા-
 ખ્યાન ૥ સકળ પદારથ પામિયે ૥ ન્ને સાંભ-
 ણિયે વ્યાખ્યાન ૥ ૮ ૥ જો કથા જાદત્નૂતર સ-
 ની ૥ ને મોઈ ભુવી પ્રેમદા ૥ ૯ ૥ જો કથા પ્રેમે સ-
 ભજે ૥ તે સુખી હોય સર્વદા ૥ ૧૦ ૥ ગાંધર્વ ક-
 ન્યા ક્ષત્રિસ્વામિ ૥ ૧૧ ૥ ગાલ્લવનું ચરિ-
 ત્ર ૥ નારદ ધર્મ સંવાદ સાંભળિ ૥ ૧૨ ૥ થાય
 પવિત્ર ૥ ૧૩ ૥ ગાય શિખે કે સાંભળે ૥ ૧૪ ૥
 વ સુંદર મન ધરે ૥ મહિમા સુણે મૃદાલ-
 સરાનો ૥ તે લવસાગર સ્હેને તરે ૥ ૧૫ ૥ સં-
 વત સત્તર જાઠા વિસ્ત ૥ યૈત્રવદી પાંચ મરવી
 ૥ સુંદર પ્રતાપ હું નથી લ્હેતો ૥ કથાજો પૂર-
 ણ હવિ ૥ ૧૬ ૥ સંવાદ ધર્મ નારદ તણો ૥ સાં-
 ભળે શ્રોતા સુખ લહે ૥ જાલ્યાસ સર્વ જ-
 નોજો કુરવો ૥ વિપ્ર પ્રેમાનંદ કહે ૥ ૧૭ ૥ ૧

(૯૦)

મુદાલશાખ્યાન.

॥ વળણા ॥ ॥ વિપ્ર પ્રેમાનંદ ॥
ફેણા ઇવિતા છે વૈષ્ણરિ ॥ ॥ મુદાલશાખ્યાન ॥
૧૪૫ ॥ ॥ શ્રોતાનનબોલોશ્રીહરીરે ॥ ॥ ૧૪૬ ॥
॥ ॥ ઈતિશ્રીમુદાલશાખ્યાન સંપૂર્ણ ॥



